**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**детский сад №10 "Семицветик"**

|  |  |
| --- | --- |
| **ПРИНЯТА**педагогическим советомПротокол № 1 от «30» августа 2022 г. | **УТВЕРЖДАЮ**Заведующий МБДОУ детским садом №10 «Семицветик» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.А. Сенченко пр. № 118-од от «30» августа 2022 г. |

.

**Рабочая программа образовательной деятельности с детьми 5-6 лет (старшая группа «Акварелька»)**

 Воспитатели:

 Савельева Анастасия Сергеевна

Ким Нина Степановна

п. Матвеев Курган

2022-2023 г.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **СОДЕРЖАНИЕ** | **Стр.** |
| **I.** | **Целевой раздел.** | 3 |
|  | 1.1. Пояснительная записка 1.2. Цели и задачи Программы1.3. Возрастные психологические и индивидуальные особенности детей 5-6 лет.1.4. Планируемые результаты освоения детьми Программы | 3348 |
| **II.** | **Содержательный раздел.** | 8 |
|  | 2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» 2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»2.3. Образовательная область «Речевое развитие»2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»2.5. Образовательная область «Физическое развитие»2.6. Мониторинг достижений детьми планируемых результатов освоения программы.2.7. Перспективный план по взаимодействию с родителями2.8. Игровая деятельность | 81320222729 30 36 |
| **III.** | **Организационный раздел.** | 41 |
|  | 3.1. Планирование образовательной деятельности3.2. Программы и технологии | 4145 |
| **IV.** | **Приложение:**Комплексно-тематическое планирование в старшей группе |  46 |

**Раздел I. Целевой раздел.**

* 1. **Пояснительная записка.**

 Настоящая рабочая программа разработана с целью обеспечения разностороннего развития детей в возрасте 5-6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: «физическое развитие», «социально – коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие» и «художественно-эстетическое развитие».

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей старшей группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической

поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

**1.2. Цели и задачи программы.**

Образовательная программа подчинена **цели** - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств, в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями. Подготовка к жизни в современном обществе, обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника в тесном сотрудничестве с семьями воспитанников.

Достижение целей обеспечивает решение следующих **задач:**

* сохранение и укрепление физического и психического здоровья, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка;
* формирование осознанного отношения к своему здоровью, основ безопасной жизнедеятельности;
* обеспечение обогащенного физического, личностного и интеллектуального развития, формирование базисных основ личности;
* воспитание и развитие детей с учетом ярко выраженных индивидуальных способностей;
* создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной разнообразной деятельности детей;
* обеспечение права выбора ребенком содержания, средств, форм выражения, партнеров по деятельности;
* осуществление коррекции в личностном развитии через организацию детской деятельности с учетом потребностей и интересов самого ребенка.
	1. Возрастные особенности детей 5 - 6 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясьроли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие**.** При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия».

В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования.В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

 Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца.Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям**.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

 Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

 В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства.

Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

 Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

 Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

 Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

 Наблюдается переход от не произвольного к произвольному вниманию.

 Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

 Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

 Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

 Достижения этого возраста характеризуются

* распределением ролей игровой деятельности;
* структурированием игрового пространства;
* дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью;
* применением в конструировании обобщенного способа обследования образца;
* усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

 Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь**,** образ Я.

* 1. **Планируемые результаты освоения детьми Программы.**

Планируемые результаты освоения детьми Программы дошкольного образования подразделяются на итоговые и промежуточные.

Промежуточные результаты освоения основной общеобразовательной программы раскрывают динамику освоения образовательных областей воспитанниками в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей и образовательным областям и отвечают следующим требованиям:

- соответствие возрастным особенностям детей дошкольного возраста;

- проверяемость достоверности результатов.

|  |  |
| --- | --- |
| **Интегративные качества дошкольника** | **Содержание** |
| Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками  | Сформированы основные физические качества и потребности в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.  |
| Любознательный, активный  | Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.  |
| Эмоционально отзывчивый  | Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.  |
| Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками  | Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.  |
| Способный управлять своим поведением и планировать свои действия, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.  | Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и представлениями «что такое хорошо, что такое плохо». Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице и в общественных местах.  |
| Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.  | Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.  |
| Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.  | Имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.  |
| Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности  | Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.  |
| Овладевший необходимыми умениями и навыками  | Сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.  |

**II. Содержательный раздел.**

**2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**Ребенок в семье и сообществе. Образ Я.**

Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.**

Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад**.

Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Культурно-гигиенические навыки.**

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.**

 Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно, раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.**

 Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол.

**Труд в природе.**

Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.**

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

* + 1. **Трудовое воспитание и ранняя профориентация.**

Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение реализуется посредством:

* воспитания у детей уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;
* формирования у детей умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей;
* развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;
* содействия профессиональному самоопределению, приобщения детей к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, художественно-эстетическая.

**Патриотическое воспитание.**

Гражданское воспитание включает:

* создание условий для воспитания у детей активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;
* развитие культуры межнационального общения;
* формирование приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов;
* воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
* развитие правовой и политической культуры детей, расширение конструктивного участия в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;
* развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности;
* формирование стабильной системы нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, коррупции, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
* разработку и реализацию программ воспитания, способствующих правовой, социальной и культурной адаптации детей, в том числе детей из семей мигрантов.

Приобщение детей к культурному наследию предполагает:

* эффективное использование уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного, театрального и кинематографического;
* создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям;
* воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
* увеличение доступности детской литературы для семей, приобщение детей к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы;
* создание условий для доступности музейной и театральной культуры для детей;
* развитие музейной и театральной педагогики;
* поддержку мер по созданию и распространению произведений искусства и культуры, проведению культурных мероприятий, направленных на популяризацию российских культурных, нравственных и семейных ценностей;
* создание и поддержку производства художественных, документальных, научно-популярных, учебных и анимационных фильмов, направленных на нравственное, гражданско-патриотическое и общекультурное развитие детей;
* повышение роли библиотек, в том числе библиотек в системе образования, в приобщении к сокровищнице мировой и отечественной культуры, в том числе с использованием информационных технологий;
* создание условий для сохранения, поддержки и развития этнических культурных традиций и народного творчества.

**Формирование основ безопасности.**

* *Безопасное поведение в природе.*

 Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

* *Безопасность на дорогах.*

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

* *Безопасность собственной жизнедеятельности.*

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03», «112». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**2.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

* сенсорное развитие;
* развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
* формирование элементарных математических представлений;
* формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей».

**Сенсорное развитие**.

Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки их обследования.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Поддерживать попытки самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы.

Продолжать формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

*Развитие познавательно-исследовательской продуктивной (конструктивной) деятельности.*

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их ломов, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).

Развивать умение самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Предлагать сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения достроек. Развивать представления об архитектурных формах.

Обучать приемам конструирования из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

*Исследовательская деятельность.*

Развивать исследовательскую деятельность ребенка, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создавать условия для ее презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности ребенка. Реализовывать проектную деятельность.

**Формирование элементарных математических представлений**

*Количество и счет*.

* Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
* Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.
* Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
* Познакомить со счетом в пределах 10 без операций над числами.
* Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
* Знакомить с составом чисел в пределах 10.
* Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

*Величина.*

* Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
* Делить предмет на 2–4 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
* Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
* Дать представления о весе предметов и способах его измерения.
* Сравнивать вес предметов (тяжелее - легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.
* Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

*Форма.*

* Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
* Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.
* Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
* Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный. Конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.
* Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

*Ориентировка в пространстве*.

* Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

*Ориентировка во времени.*

* Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
* Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».
* Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

**Формирование целостной картины мира**

*Предметное и социальное окружение.*

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес. Развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам. Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

*Ознакомление с социальным миром.*

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве. Формирование элементарных представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

*Ознакомление с миром природы*.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитания любви к природе, желания беречь ее.

*Приобщение к социокультурным ценностям.*

* Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.
* Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
* Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
* Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы.
* Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.
* Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.
* Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
* Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

*Ознакомление с миром природы*

* Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
* Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.
* Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
* Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.
* Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.
* Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).
* Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).
* Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).
* Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
* Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).
* Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.
* Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
* Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
* Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.
* Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
* Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
* Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).
* Закреплять умение наблюдать за изменением природы в зависимости от смены сезона (осень, зима, весна, лето).

*Экологическое воспитание*

Экологическое воспитание дошкольников – одно из приоритетных направлений воспитания. Это непрерывный процесс воспитания и развития детей, направленный не только на расширение знаний в данной области, но и формирование культуры поведения в природе, которая проявляется в положительном отношении к своему здоровью, к окружающему миру, в ответственном отношении к природе, к соблюдению норм и правил поведения по отношению к ней. В связи с этим на базе нашего детского сада реализуется образовательный проект «Экологическое воспитание».

Проект даёт возможность формировать у дошкольников осознанно-правильное отношение к природе, природным явлениям. Осознанно-правильное отношение детей к природе строится на её восприятии, эмоциональном отношении к ней, знакомстве и знаниях особенностей жизни отдельных живых существ. Дети узнают новую информацию о живой и неживой природе, её представителях, знакомятся с народными приметами, литературными произведениями, через которые познают красоту окружающего мира, выполняют различные трудовые поручения, что даёт возможность понять меру собственной ответственности за сохранение и улучшение жизни растений и животных, необходимость бережного отношения ко всему живому, пониманию, что человек – часть природы.

Деятельность дошкольников, в контексте проекта, это путешествия в природу, главным содержанием которых является знакомство с живой природой родного края, с местными обычаями, содействие по просвещению и экологическому воспитанию, по охране природы родного края, города, сада.

Данное направление ориентировано на постоянное и систематическое взаимодействие детей с живой природой. В помещении и на участке дошкольники должны быть окружены растениями и животными, вокруг которых воспитатель организует различную деятельность. Процесс осознанно-правильного отношения к природе сопровождается различными видами детской деятельности: игровой, подвижной, познавательно-исследовательской, художественно-эстетической, коммуникативной.

Экологическое воспитание, несомненно важная часть развития детей дошкольного возраста. Эту сложную задачу невозможно решить без совместных усилий и продуктивного сотрудничества взрослых – воспитателей и родителей. Объединяя обучение и воспитание в целостный образовательный процесс, непосредственно участвуя в этом процессе, родители сами стараются быть образцом духовно-нравственных и социокультурных ценностей для своих детей.

**2.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Развивающая речевая среда.**

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.**

 Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.**

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.**

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.**

Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Чтение художественной литературы**

Направлено на достижение цели формирования интереса и потребности вчтении восприятии книг через решение следующих задач:

* формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
* развитие литературной речи;
* приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Формирование интереса и потребности в чтении

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Продолжать регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.

Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им. используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

**2.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕРАЗВИТИЕ»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Предметное рисование.**

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.**

 Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его огораживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.**

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов. Закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично, располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.**

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.**

 Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.**

Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.**

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

**Конструктивно-модельная деятельность.**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальное воспитание:**

* Слушает музыкальное произведение до конца;
* Узнает знакомые песни;
* Различает звуки по высоте (в пределах октавы);
* Замечает изменения в звучании (тихо — громко);
* Поет, не отставая и не опережая других;
* Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, прито­пывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).

*Слушание.*

Приобщать детей к народной и классической музыке. Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку. Развивать способность различать звуки, замечать изменения в силе звучания мелодии громко, тихо

*Хороводные игры.*

Учить детей двигаться по кругу, выполнять действия в соответствии с текстом игры. Развивать у детей музыкально-игровые импровизации.

*Музыкальные досуги.*

Учить воспринимать спокойный, напевный характер песни. Начинать пение всем одновременно после музыкального вступления по показу педагога.

Учить выполнять образные движения, подсказанные характером музыки, менять движения в соответствии с формой музыки.

Продолжать развивать навыки основных движений и ориентировки в пространстве (двигаться всем вместе в одном направлении, разбегаться врассыпную, легко бегать, кружиться*)*

*Забавы.*

Доставлять детям радость от встречи с любимыми игрушками. Развивать музыкальных слух детей (для развлечения можно использовать ширму для кукольного театра и куклы).

*Музыкальные дидактические игры.*

Учить узнавать по звучанию музыкальные инструменты, называть их. Увлекать детей образным преподнесением песенки, вовлекая их в процесс драматизации. Пробуждать интерес к театрализованной деятельности. Воспитывать у ребёнка интерес к миру музыкальных и немузыкальных звуков. Обогащать музыкальный опыт детей.

**2.5. ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Задачи в старшей группе:**

* Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.
* Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.
* Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.
* Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.
* Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
* Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
* Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
* Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
* Учить ориентироваться в пространстве.
* Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.
* Приучать помогать взрослым, готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.
* Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.
* Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

**«ОСНОВЫ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ»**

Физическое воспитание и формирование культуры здоровья включает:

- формирование у подрастающего поколения ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни;

- формирование в детской и семейной среде системы мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям физической культурой и спортом, развитие культуры здорового питания;

- создание для детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, условий для регулярных занятий физической культурой и спортом, развивающего отдыха и оздоровления, в том числе на основе развития спортивной инфраструктуры и повышения эффективности ее использования;

- развитие культуры безопасной жизнедеятельности, профилактику вредных привычек;

- предоставление обучающимся МБДОУ, а также детям, занимающимся в иных организациях, условий для физического совершенствования на основе регулярных занятий физкультурой и спортом в соответствии с индивидуальными способностями и склонностями детей;

- использование потенциала спортивной деятельности для профилактики асоциального поведения;

- содействие проведению массовых общественно-спортивных мероприятий и привлечение к участию в них детей.

**2.6. Мониторинг достижений детьми планируемых результатов освоения программы**

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в октябре и мае). Основная задача мониторинга за­ключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образова­тельной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

При организации мониторинга учитывается положение Л. С. Выгодского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса и мониторинг дет­ского развития.

Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образо­вательной программы) основывается на анализе достижения детьми промежу­точных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и спе­циальные педагогические пробы. Данные о ре­зультатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка.

Мониторинг освоения образовательной программы проводится на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности. В ходе мониторинга заполняется итоговая таблица.

 Основная задача мониторинга детского развития (мониторинга развития интегративных качеств) — выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут обра­зовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг детского развития включает в себя оценку физического развития ребенка, состояния его здоровья, а также развития общих способ­ностей: познавательных, коммуникативных и регуляторных.

Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. На основе проведенных методик составляется индивидуальная карта разви­тия каждого ребенка и выстраивается индивидуальная траектория развития. В ходе мониторинга детского развития заполняется таблица.

**2.7. ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ПО ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ С РОДИТЕЛЯМИ**

Семья и ДОУ два важных института социализации детей. Их воспитательные функции различны, но для всестороннего развития ребёнка необходимо их тесное сотрудничество, взаимодействие.

**Цель**:

* объединение усилий родителей и педагогов ДОУ для успешного развития каждого дошкольника и эффективной реализации образовательной программы;
* формирование у родителей желания и умения общаться со своим ребенком, помогать ему в преодолении проблем в развитии;
* умение правильно реагировать на проблемы и достижения своего ребенка (помогать преодолевать трудности и радоваться его успехам).

**Задачи:**

* психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения уровня общей и педагогической культуры;
* оказание методической помощи воспитателям в общении с родителями;

оптимизация стиля семейного воспитания;

* гуманизация детско-родительских отношений;
* включение семьи в содержательную деятельность в системе «родители – ребенок – педагог»;
* определение функций работы ДОУ с семьей;
* выбор форм и методов взаимодействия с родителями.

**Основные формы взаимодействия с семьей**

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

   Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиатеки).

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Форма работы. Содержание** | **Цели** | **Сроки проведения** |
| 1 | Совместные мероприятия Родительское собрание «Старший дошкольный возраст. Какой он?»Организация конкурса поделок из овощей и фруктов «Что нам осень подарила»   | Познакомить родителей с задачами на год, вспомнить возрастные особенности детей Установление  эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских отношений. Развивать творчество у родителей | сентябрь |
| 2 | Стендовые консультации«Психологические  и возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». «Что должен знать ребенок 5-6 лет?». | Психолог –педагогическое  просвещение родителей  |
| 3 | Советы Айболита «Как одевать ребенка в садик?» «Если ваш ребёнок леворукий»  | Повышение компетентности родителей в вопросе охраны здоровья детей |
| 4 | Индивидуальные консультации«Скандал по всем правилам или как справиться с детской истерикой » «Ребёнок и компьютер».«Как избавить ребёнка от страхов?» | Педагогическое просвещение   родителей по вопросам воспитания детей. |
| 5 | Игра неделиИгры по дороге в детский сад. | Способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей |
| 1 | Совместные мероприятия Праздник Осени.Организация конкурса поделок из природного материала  «Осенний коллейдоскоп» | Привлечь внимание родителей к нравственно-патриотическому воспитанию детей различными методами и способами, улучшение детско-родительских отношений. Развивать творчество у родителей | Октябрь |
| 2 |  Стендовые консультации «Особенности речи детей 5-6 лет»«Развитие у ребёнка интереса и любви к книге. «Развиваем речь во время прогулки»  | Психолого–педагогическое  просвещение родителей |
| 3 | Советы Айболита«Если ноги промокли»«Плоскостопие»«Закаливание» | Повышение компетентности родителей в вопросе охраны здоровья детей |
| 4 | Индивидуальные консультации«Роль семьи в воспитании детей»,«Один ребенок в семье, как не вырастить эгоиста»,«Развиваем речь играя» | Педагогическое просвещение   родителей по вопросам воспитания детей. |
| 5 | Обновление страницы группы на сайте детского сада | Приобщать родителей к жизни детского сада |
| 1 | Праздник к Дню материВыставка детских работ: «Мой цветочек, мамочка, для тебя родная». | Воспитание у детей  любви  к маме, приобщение родителей к жизни детского сада. | Ноябрь |
| 2 | Стендовые консультации[«Учим математику дома»](https://www.google.com/url?q=http://doshkolnik.ru/matematika/777-uchim-matematiku.html&sa=D&ust=1461725261172000&usg=AFQjCNHTm-GKtOAKW6ORkafCQHAwSwQbmQ) «10 «нельзя» для родителей!»«Экспериментальная деятельность детей дома». | Педагогическое просвещение   родителей по вопросам воспитания детей. |
| 3 | Советы Айболита«Правильное питание залог здоровья» | Расширить представление родителей о блюдах, которые можно и нужно готовить детям. |
| 4 | Индивидуальные консультации«Игрушки в жизни ребёнка»,«Какие игрушки нужны детям»«Как преодолеть рассеянность» | Установление контакта между  педагогами и родителями, психолого-педагогическое просвещение родителей  по вопросам воспитания детей. |
| 5 | Игра недели «Игровые упражнения на развитие мелкой моторики». | Способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей |
| 1 | Совместные мероприятия Познавательно – творческий проект «Ёлочка зелёная в гости к нам пришла» Праздник  «Новогодний карнавал». | Установление  эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, Деятельность по реализации детско-взрослого проекта. | Декабрь |
| 2 | Стендовые консультации «Как с пользой провести новогодние праздники» папка-передвижка «Безопасность детей в новогодние каникулы» | Педагогическое просвещение родителей в вопросе охраны жизни детей |
| 3 |  Советы Айболита «Профилактика гриппа и ОРВИ» | Повышение компетентности родителей в вопросе охраны здоровья детей |
| 4 | Индивидуальные консультации «Гендерное воспитание детей»«Мальчики и девочки - два разных мира»  | Улучшение детско-родительских отношений |
| 5 | Обновление страницы группы на сайте детского сада «Новогодние игры» | Привлечь внимание родителей к жизни детского сада |
| 1 | Совместное мероприятие  Круглый стол на тему «Игровая деятельность дошкольника».Праздник «Зимние колядки». Конкурс семейных талантов «Лучший рисунок и фотоколлаж о зиме» | Дать родителям знания о разнообразии игр детей 5–6 лет, рекомендации по организации игровой среды дома. Привлечь родителей к воспитательно-образовательному процессу. Развивать творчество у родителей, | Январь |
| 2 | Стендовые консультации«Шесть родительских заблуждений о морозной погоде» «Зимние травмы» | Психолого-педагогическое просвещение родителей  по вопросам воспитания детей |
| 3 | «Советы АйболитаПрофилактика детского травматизма».«Здоровье детей зимой» | Повышение компетентности родителей в вопросе охраны здоровья детей |
| 4 | Индивидуальные консультации«Собираем ребёнка на зимнюю прогулку» «Повышенная двигательная активность. Что делать?» | Педагогическое просвещение по вопросам воспитания, развития и обучения детей  |
| 5 | Игра недели Игры на развитие внимания | Способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей |
| 1 | Совместные мероприятия Фотогазета:  «Мой папа».Шоу - викторина к 23 февраля  «Супер - папа». Спортивная игра «Зарница» | Приобщать родителей к совместному творчеству с детьми, к передаче детям семейного опыта | Февраль |
| 2 | Стендовые консультации «Сюжетно - ролевые игра в жизни ребёнка»«Воспитание ребёнка - роль отца» | Оказать помощь отцам в некоторых аспектах воспитания детей |
| 3 | Советы Айболита «Как не заболеть в садике» «5 способов понизить температуру» | Ознакомить родителей со способами укрепления и сохранения здоровья детей |
| 4 | Индивидуальные консультации «Как вырастить защитника»«Ребенок у экрана». «Как снять эмоциональное напряжение у детей» | Педагогическое просвещение по вопросам воспитания, развития и обучения детей  |
| 5 | День открытых дверей | Привлечь внимание родителей к жизни детского сада |
| 1 | Совместные мероприятия Выставка детских работ: «Самая красивая мамочка моя».Праздничное развлечение: «А ну-ка мамы!»   Совместное создание в группе  «Огород на окне». | Ролевое участие родителей в праздничных постановках. Формировать экологическую культуру родителей, поощрять совместный труд детей и взрослых | Март |
| 2 | Стендовые консультации «Весна идёт, весне дорогу!»«Мама-терапия (лечение маминой любовью)»«Какие мы мамы» | Ознакомить родителей с весенним миром природы; с методикой и практическими рекомендациями по организации прогулок на свежем воздухе |
| 3 | Советы Айболита «Как предупредить весенний авитаминоз».        «Витаминотерапия» | Ознакомить родителей со способами укрепления и сохранения здоровья детей |
| 4 | Индивидуальные консультации «Как одевать ребёнка весной»«Здоровье ребёнка в ваших руках» | Рекомендации по организации прогулок на свежем воздухе |
| 5 | Игра недели Игры на развитие цветовосприятия | Способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей |
| 1 | Совместные мероприятия  «День  здоровья»Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья».Выставка поделок «Наши скворечники» | Объединить воспитывающих взрослых общей досуговой деятельностью. Привлечь родителей к проведению тематической выставки совместных поделок. Формировать экологическую культуру родителей, поощрять совместный труд детей и взрослых. | Апрель |
| 2 | Стендовые консультации «Активность ребёнка - залог его здоровья»«Физическое воспитание ребёнка в семье» | Педагогическое просвещение по вопросам воспитания, развития и обучения детей  |
| 3 | Советы Айболита «Праздник здоровой улыбки».«Правила оказания первой помощи». | Ознакомить родителей со способами укрепления и сохранения здоровья детей |
| 4 | Индивидуальные консультации «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города».«Спортивная форма на занятиях физической культуры» | Педагогическое просвещение по вопросам воспитания, развития и обучения детей  |
| 5 | Обновление страницы группы на сайте детского сада | Привлечь внимание родителей к жизни детского сада |
| 1 | Совместные мероприятия  «Окажем помощь одинокому пожилому человеку». Праздник День ПобедыИтоговое родительское собрание «Подведение итогов года. Наши достижения» | Объединять детей и воспитывающих взрослых общим делом; закладывать у детей основы доброты, нравственности Ролевое участие родителей в праздничном концерте | Май |
| 2 | Стендовые консультации «Чем заняться детям летом?»«Ядовитые растения нашего края» | Способствовать правильному экологическому воспитанию в семье |
| 3 | Советы Айболита«Тепловой и солнечный удар»«Внимание - клещи»  | Ознакомить родителей со способами укрепления и сохранения здоровья детей |
| 4 | Индивидуальные консультации «Должен ли ребенок упрямиться?».«Как снять сильное нервное возбуждение у ребёнка» | Педагогическое просвещение по вопросам воспитания, развития и обучения детей  |
| 5 | Туристический поход с родителями и детьми группы | Повышение интереса к совместным мероприятиям, сплочение родительского коллектива |

**2.8. ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

* Создание условий для развития игровой деятельности детей.
* Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.
* Развитие у детей интереса к различным видам игр.
* Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).
* Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции.
* Формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Комплексно-тематическое планирование.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема игры** | **Цель** | **Методы и приемы** | **Интеграция** |
| **Сентябрь** | «Семья» | Продолжать использовать в игре реалистические тематики жизни семьи. Закреплять у детей умение создавать последовательный и длительный сюжет игры. | Беседы. Рассматривание иллюстраций. Наблюдения. Обсуждения. Чтение художественной литературы. Обыгрывание отрывков. Обогащение игрового опыта. | Познание Коммуникация |
| «Детский сад» | Закреплять желание и умение отображать жизненные примеры, самим распределять роли, обогащать ролевое поведение новыми игровыми идеями. | Рассматривание иллюстраций. Наблюдения. Беседы. Обсуждение. Чтение отрывков. Обыгрывание. Экскурсия к малышам. | ПознаниеКоммуникация |
|  | «Автобус» | Обогащать ролевое поведение ребенка, способствовать возникновению у ребенка желания играть со сверстниками, умение осознавать себя в определенной роли. Продолжать знакомить с трудом водителя и кондуктора. | Экскурсия к дороге. Наблюдения. Рассматривания. Рассказ. Объяснения. Игра. | Познание. Коммуникация |
| «Путешествие» | Творческие игры детей по желанию, объединять несколько тем в одну. Развивать речь, воображение. | Сюжетно – ролевая игра. | Познание.  Коммуникация |
| **Октябрь** | «Автобус» | Продолжать обогащать ролевое поведение ребенка, закреплять знания о труде шофера, его обязанности, где и как он монтирует свой автобус. | Беседы. Вопросы. Уточнение. Игра. | Познание.  Коммуникация |
| «Магазин» | Продолжать отражать в сюжетно – ролевых играх новые впечатления о жизни и труде людей. Поощрять применение игр – заместителей, закреплять умение создавать игровую обстановку. | Дидактическая игра.Рассказ.Наблюдения.Рассматривание.Экскурсия. Беседа. | Познание. Коммуникация |
| «Больница» | Продолжать знакомить детей с трудом взрослых. Закреплять умение создавать игровую обстановку (устраивать кабинет врача). Проявлять в играх добрые чувства по отношению к сверстникам. | Рассматривание иллюстраций. Дидактическая игра.Ситуации.Наблюдения.Беседа. | Познание. Коммуникация |
| **Ноябрь****Ноябрь** | «Путешествие» | Развивать в детях творчество, речь, мышления; закреплять знания о труде взрослых, развивать желание играть в игре сообща. | Объяснение. Уточнение. Игра. | Познание. Коммуникация |
| «Магазин» | Продолжать учить детей использовать в сюжетно – ролевых играх – игрушки самоделки. Закреплять умение создавать игровую обстановку, действовать согласовано. | Беседа. Экскурсия. Рассматривание. Дидактическая игра.Игра. | Познание.КоммуникацияХТ |
| «Парикмахерская» | Продолжать знакомить детей с трудом взрослых. Поощрять применение предметов – заместителей. Осуществлять воображаемые действия и принимать воображаемые действия других людей. | Беседа. Конкурс прически.Экскурсия. Домашние задание.Игровая ситуация.Рассматривание. | Познание. Коммуникация |
| «Аптека» | Отражать в играх новые впечатления о труде взрослых использовать различные предметы – заместители, учить осуществлять воображаемые действия. | Домашние задание.Экскурсия. Беседа.Рассматривание. Объяснение.Разыгрывание ситуаций. | Познание.Коммуникация |
| «Путешествие» | Закреплять умения переносить приобретенные знания и игровой опыт в самостоятельные игры со сверстниками. | Уточнение.Игра. | Познание.Коммуникация |
| **Декабрь** | Служба спасения | Создавать условия и поощрять социальное творчество, формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. | Рассматривание иллюстраций. Дидактическая игра.Ситуации.Наблюдения.Беседа. | Познание. Коммуникация |
| Путешествие в мир транспорта | Формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом, распределять роли и действовать в согласно принятой на себя роли; учить моделировать сюжетный диалог. | Домашнее задание Дидактическая игра.Уточнение. Игра. | Познание. Коммуникация |
| **Январь** | Дом моды. Ателье | Формировать умение детей делиться на полгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании снова объединиться в единый коллектив. Воспитывать уважение к труду швеи, модельера, закройщика, расширять представления о том, что их труд коллективный, что от добросовестной работы одного человека зависит качество труда другого. Развивать умение применять в игре знания о способах измерения. | Беседа. Экскурсия. Рассматривание. Дидактическая игра.Игра. | Познание.КоммуникацияХудожественное творчество. |
| «Телевидение» | Закреплять игровые действия работников телевидения, знать, что их труд – коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива. Закреплять представления детей о средствах массовой информации, о роли телевидения в жизни людей. | Беседа.Домашние задание.Игровая ситуация.Рассматривание. | Познание. Коммуникация |
| **Февраль** | Скорая помощь. Поликлиника. Больница. | Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины. | Домашние задание.Экскурсия.Беседа.Рассматривание.Объяснение.Разыгрывание ситуаций. | Познание. Коммуникация |
| Моряки. Рыбаки. | Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними, самостоятельно делать необходимые постройки. Отображать в игре знания детей об окружающей жизни, формировать навыки позитивного общения детей и доброжелательного отношения к группе. | Домашние задание. Рассматривание.Уточнение.Игра. Разыгрывание ситуаций. | Познание. Коммуникация |
| **Март** | Кафе. Пиццерия. | Научить самостоятельно распределять роли действовать в соответствии с ролью, создавать необходимые постройки, формировать навыки доброжелательного отношения детей. Побуждать использовать в играх знания об окружающей жизни. | Беседа.Рассматривание.Разыгрывание ситуаций | Познание. Коммуникация |
| Библиотека. | Согласовывать собственный игровой замысел с замыслом сверстников, менять роли по ходу игры. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек. Закреплять правила поведения в общественном месте. | Д/игра «Подбери слово»Экскурсия.Беседа.Сюжетно-ролевая игра | КоммуникацияПознание |
| **Апрель** | Исследователи космоса | Научить детей самостоятельно распределять роли, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Закреплять знания детей о специфических условиях труда космонавтов, учить моделировать игровой диалог, использовать различные конструкторы, строительные материалы, предметы заместители. | Д/игра «Геометрическая мозаика»Сказка «Как поссорились Солнце и Луна»Рассматривание иллюстраций, альбомов.Игровая ситуация | ПознаниеКоммуникация |
| Пираты | Формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом. Учить создавать необходимые постройки, пользоваться предметами-заместителями. Отображать в игре впечатления от прочитанной литературы, просмотренных мультфильмов, фильмов. Развивать творческое воображение. | Постройка корабляСоздание и обыгрывание ситуаций.Разрешение конфликта. | Чтениехудожественной литературыПознание.Коммуникация |

**Раздел III. Организационный раздел.**

**3.1. Планирование образовательной деятельности.**

Образовательный процесс в ДОУ строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. В рамках гуманистической концепции дошкольного воспитания предусматривается максимальное содействие становлению ребенка как личности, развитию активности детей в процессе организации образовательной деятельности, которая проводится по подгруппам в игровой, занимательной для детей форме, отвечающей возрастным особенностям дошкольников. Исключается школьно-урочная схема проведения занятий.

 Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки:

для детей 6-го года жизни составляет 5 часов 30 минут;

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности (НОД) - для детей шестого года жизни - не более 25 минут;

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе 45минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется и во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия, ритмика и т.п.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Базовый вид деятельности** | **Количество НОД** |
| **Физическое развитие**  | Физическая культура в помещении | 2 |
| Физическая культура на прогулке | 1 |
| **Здоровье** | В ходе различных видов деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями |
| *Итого всего количество НОД / количество часов*  | **3/75мин** |
| **Познавательное развитие**  | ФЭМП | 1 |
| ФЦКМ | 1 |
| **Конструирование и робототехника** | В ходе различных видов деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями |
| *Итого всего количество НОД / количество часов*  | **2/50мин** |
| **Речевое развитие** | Коммуникативная деятельность | 2 |
| *Итого всего количество НОД / количество часов*  | **2/50мин** |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Рисование | 2 |
| Лепка | 0,5 |
| Аппликация | 0,5 |
| Музыка | 2 |
| **Ручной труд**  | В ходе различных видов деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями |
| *Итого всего количество НОД/ количество часов*  | **5/150мин** |
| **Социально-коммуникативное развитие** |  Социализация | ОБЖ | 0,50,5 |
| Труд |
| *Итого всего количество НОД/ количество часов*  | **1/25мин** |
| **Объем НОД (количество) в неделю**  | **13** |
| **Объем НОД (минут) в неделю**  | **325 минут** |
| **Объем НОД (общее количество времени) в неделю**  | **5ч25мин** |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Ситуативные беседы припроведении режимных моментов | ежедневно |
| Конструктивно-модельная деятельность | 1 раз в неделю |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность детей** | ежедневно |
| Игра | ежедневно |
| Познавательно-исследовательская деятельность | ежедневно |

**Организация режима пребывания детей**

**в образовательном учреждении.**

Режимсоставлен с расчётом 10 - часового пребывания ребёнка в детском саду - с 7:30 до 17:30. В понятие «суточный режим» включается длительность, организация и распределение в течение дня всех видов деятельности, отдыха, приемов пищи. Рациональный режим предполагает соответствие содержания, организации и построения определенным гигиеническим нормативам, которые основываются на законах высшей нервной деятельности человека и учитывают анатомо-физиологические особенности растущего организма.

В режиме указана общая длительность непосредственно образовательной деятельности (НОД), включая перерывы между её различными видами. Объём образовательной нагрузки (как НОД, так и ОД, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки — условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

Общий объём самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3—4 ч в день для всех возрастных групп).

Время, отведённое на прогулку (по СанПиН не менее 4 - 4,5 часа) максимально используется для разностороннего развития детей.

НОД осуществляется по подгруппам, что в отличие от фронтальных занятий позволяет в свою очередь сократить до 10—15% от основного нормативного времени, отведённого на НОД, открываются возможности для организации самостоятельной деятельности для подгруппы детей во время, отведённое для НОД.

Регламент образовательной деятельности составлен в соответствии с рекомендациями реализуемых в ДОУ программ, Уставом детского сада и СанПиН, что гарантирует воспитанникам детского сада дошкольное образование в полном объеме.

Сохранено сочетание различных видов деятельности в течение дня, объем нагрузки на детей не превышает предельно - допустимую норму в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями.

Особенности работы по пяти образовательным областям строится на основе перспективно - тематического планирования.

Деятельностный подход учтен при составлении циклограмм по каждой возрастной группе.

**Режим дня детей старшей группы**

Режим дня составлен с расчетом 10-часового пребывания детей в детском саду.

 **Холодное время года**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Старшая****5-6лет** |
| **Прием,** самостоятельная деятельность: игры | 7.30-8.20 |
| **Утренняя гимнастика** | 8.20-8.40 |
| Подготовка к завтраку | 8.40-8.50 |
| **Завтрак** | 9.00-9.20 |
| **НОД** (по подгруппам)*Самостоятельная**деятельность.* | 9.20-9.4510.00-10.25 |
| **Второй завтрак** | 10.25-10.35 |
| Подготовка к прогулке | 10.35-10.50 |
| **Прогулка** (игры, физические упражнения, самостоят. д-ть) | 10.50-12.25 |
| Подготовка к обеду | 12.25-12.35 |
| **Обед** | 12.35-13.10 |
| Подготовка ко сну | 13.10-13.20 |
| **Дневной сон** | 13.20-15.10 |
| Постепенный подъем,  закаливающие мероприятия.*Чтение художественной**литературы.* | 15.10-15.3015.30-15.50 |
| **Полдник** | 15.50-16.00 |
| **ООД (по подгруппам)***Самостоятельная деятельность.* | 16.10-16.3016.35-16.55 |
| Подготовка к прогулке. | 16.55-17.00 |
| **Прогулка**Игры, уход домой. | 17.00-17.30 |

**Тёплый период года**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Старшая****5-6лет** |
| **Прием,** самостоятельная деятельность: игры | 7.30-8.20 |
| **Утренняя гимнастика** | 8.20-8.30 |
| Подготовка к завтраку | 8.30-8.40 |
| **Завтрак** | 8.40-9.00 |
| **Игры,**подготовка к прогулке | 9.00-9.30 |
| **Прогулка** | 9.30-12.20 |
| **ООД** (игры, физические упражнения)*Самостоятельная деятельность.* | 10.00-10.40 |
| **Второй завтрак** во время прогулки | 10.40-10.50 |
| **Водные процедуры**, подготовка к обеду | 12.20-12.55 |
| **Обед** | 12.55-13.20 |
| Подготовка ко сну | 13.20-13.30 |
| **Дневной сон** | 13.30-15.10 |
| Постепенный подъем,  закаливающие мероприятия.*Чтение художественной**литературы.* | 15.10-15.3015.30-15.50 |
| **Полдник** | 15.50-16.00 |
| Подготовка к прогулке. | 16.05-16.15 |
| **Прогулка**Игры, уход домой. | 16.15-17.30 |

**3.2. Программы и технологии:**

1. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА$СИНТЕЗ, 2014.
2. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа/ М, Мозаика – Синтез, 2009-2010.
3. «Развитие речи детей 5 – 7 лет» О.С.Ушакова. Творческий центр «Сфера».
4. «Обучение дошкольников грамоте» Н.С. Варенцова. — М.: МОЗАИКА$СИНТЕЗ, 2014.
5. «Занятия по формированию элементарных математических представлений». И.А. Помораева, В.А. Позина. Мозаика-Синтез.2015г.
6. «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников». Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов.
7. «Ознакомление с природой в детском саду старшая группа». О.А.Соломенникова.
8. «Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа». Т.С.Комарова Мозаика-Синтез.2014 г.
9. «Изобразительная деятельность в детском саду». Лыкова И.А.Москва 2014г.
10. «Художественный труд в детском саду» Лыкова И.А. Москва 2011г.
11. «Организация деятельности на прогулке старшая группа». Т.Г. Кобзева. Волгоград 2016г.
12. «Сборник подвижных игр» Степаненкова Э.Я. Мозаика-Синтез.2014 г.
13. «Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения» Саулина Т.Ф. Мозаика-Синтез.2013г.

14. О.А. Воронкевич. «Добро пожаловать в экологию!» – СПб: 2015г.

15. Закон «Об образовании» Российской Федерации.

16. Конвенция ООН о правах ребенка, 1989г.

17. *Авдеева,*Я. Я Безопасность на улицах / Н. Н. Авдеева. - М.: ООО «АСТ-ЛТД», 1997.

18. *Агафонова, К. В.*Дети и дорожное движение / К. В. Агафонова. - М.: Просвещение, 1978.

**IV. Комплексно-тематическое планирование в старшей группе**

**Художественная литература**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| недели | Тема занятий |  Программное содержание |
| **Сентябрь.** |
| 1. | Чтение рассказа Л.Толстого «Лев и собачка».  | Учить анализировать художественное произведение, выражать свое отношение к персонажам рассказа. |
| 2. | Любимые стихи, рассказы, сказки про осень | Развивать устную речь, формировать умение анализировать признаки осени, дать базовые знания по теме «Грибы», способствовать развитию творческих способностей детей, воспитывать любовь к родной природе |
| 3. | Т. Александрова «Домовенок Кузька» | Познакомить с творчеством Т. Александровой, выражать свои эмоции при прочтении сказки. |
| 4. | Рассказывание сказки П.Бажова «Серебряное копытце» | Учить воспринимать и передавать содержание произведения, составлять портретную характеристику героя, расширять читательский кругозор, обогащать словарный запас, развивать внимание, воспитывать чувство доброты, любви к природе, животным, заботы о слабых. |
| **Октябрь** |
| 1. | Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства» | Познакомить с творчеством В. Драгунского, раскрыть характер главного героя Дениски. |
| 2. | Заучивание стихотворения Е.Благининой «Посидим в тишине»  | Приобщать детей к поэзии. Помогать запоминать и выразительно читать стихотворения. |
| 3. | Пересказ рассказа В.Чаплиной «Белка» | Учить выражать положительные эмоции при прослушивании рассказа В. Чаплиной «Белка», рассуждать и давать адекватные объяснения на поставленные вопросы, связно и последовательно пересказывать текст. |
| 4. | Рассказывание на тему «Бабушкины заботы». Потешки и сказки о животных. | Развивать устную речь, воспитывать коллективизм и уважение к взрослым. |
| **Ноябрь** |
| 1. | Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков» | Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б.Житкова «Как я ловил человечков». |
| 2. | Заучивание стихотворения И.Сурикова «Вот моя деревня» | Приобщать детей к поэзии. Помогать запоминать и выразительно читать стихотворения |
| 3. | Рассказывание р.н.с. «Заяц-хваста» (в обр. А.Толстого) | Развивать внимание, память; знакомить с русскими сказками, учить внимательно слушать произведение. |
| **Декабрь** |
| 1. | Рассказывание сказки В.П.Катаева «Цветик-семицветик» | Познакомить со сказкой, помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения. |
| 2. | Чтение и заучивание стихотворений С.Есенина «Береза». | Приобщать детей к поэзии. Помогать запоминать и выразительно читать стихотворения. |
| 3. | Рассказывание ненецкой сказки «Кукушка» | Формировать у детей нравственные понятия, побуждать к размышлению об общности стремлений и чаяний всех народов, закрепить представление о сказке как о сокровище народной мудрости, о поучительности как жанровом признаке сказки. |
| 4. | Новогодний калейдоскоп стихотворений | Учить выразительно рассказывать небольшое стихотворение, активно и доброжелательно взаимодействовать с педагогом. |
| **Январь** |
| 1. | Заучивание стихотворения М.Яснова «Мирная считалка» | Учить выразительно рассказывать небольшое стихотворение, активно и доброжелательно взаимодействовать с педагогом. |
| 2. | Рассказывание р.н.с. «Никита Кожемяка» | Познакомить со сказкой, помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения. |
| 3. | Чтение произведения Г. Снегирева «Пингвиний пляж» | Познакомить с рассказом Г.Снегирева «Пингвиний пляж», развивать критическое мышление через формирование умений задавать разные типы вопросов и отвечать на них. |
| **Февраль** |
| 1. | Чтение глав из повести А.П.Гайдара «Чук и Гек» | Познакомить с произведением, помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения. |
| 2. | Чтение стихотворения А.Акима «Моя родня» | Развивать внимание, память, учить внимательно слушать произведение |
| 3. | Составление рассказа на тему «Защитники отечества» | Учить самостоятельно придумывать небольшой рассказ на заданную тему, с интересом разгадывать загадки, уметь поддержать беседу, высказать свою точку зрения. |
| **Март** |
| 1. | Стихотворения о маме | Развивать внимание, память; воспитывать любовь к маме. |
| 2. | Заучивание стихотворенья Н.Белоусова «Весенняя гостья» | Помочь запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. |
| 3. | Р.н.с. «Лиса и заяц». | Знакомить с русскими сказками, учить оценивать поступки героев, отвечать на вопросы, развивать речь. |
| 4. | Рассказывание р н с «У страха глаза велики» | Учить слушать, оценивать поступки героев сказки, развивать память, мышление, внимание; умение четко выговаривать слова. |
| **Апрель** |
| 1. | Чтение произведени И.Лешкевича «Светофор». | Познакомить с произведением И.Лешкевича «Светофор»,развивать критическое мышление через формирование умений задавать разные типы вопросов и отвечать на них. |
| 2. | Заучивание стихотворения Г.Виеру «Мамин день» | Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение. |
| 3. | Рассказывание р н с «Волк и семеро козлят». | Учить слушать, оценивать поступки героев сказки, развивать память, мышление, внимание; умение четко выговаривать слова. |
| 4. | Устное народное творчество: сказки. | Учить слушать, оценивать поступки героев сказки, развивать память, мышление, внимание; умение четко выговаривать слова. |
| **Май** |
| 1. | Рассказ Л. Кассиля: " Памятник советскому солдату". | Учить слушать художественное произведение, формировать представление о героизме солдат-защитников Родины; воспитывать интерес к историческим событиям , связанным с родной страной. |
| 2. | Заучивание отрывка «У лукоморья дуб зеленый» из поэмы | Учить выразительно рассказывать небольшое стихотворение, активно и доброжелательно взаимодействовать с педагогом. |
| 3. | Чтение сказки Р.Киплинга «Слоненок» | Познакомить со сказкой, помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения |
| 4. | Составление рассказа по картине «Шар улетел». | Развивать устную речь, учить самостоятельно придумывать и эмоционально рассказывать небольшой рассказ на заданную тему. Уметь поддерживать беседу, высказывать свое мнение. |

**Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц**  | **Сюжетно-ролевые игры****Подвижные игры****Дидактические игры****Театрализованные игры** | **Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми** | **Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу** |
| **Сентябрь** | Сюжетно-ролевая игра Дидактические игры: «Веселые человечки» Подвижные игры: «Один-двое» Пальчиковый театр Театр игрушек «Слон пошел учиться»Театр на фланелеграфе «Хвостатый Хвастунишка» | 1. «Кривляки, хвастунишки и дразнилки» 2. «Наше настроение» Игры по теме: «Наши эмоции»  | «Такие разные и такие похожие» «Что мы знаем о своей родине?» Дидактическая игра «Народы мира»1 сентября – День знаний. Чтение Александрова «В школу», А. Барто «В школу», «Я выросла», «Первоклассница», дидактические игры «Школьные принадлежности», «Собери портфель».Понимать, как образуется взрослое имя-отчество. Образование отчества от имени мальчика. Образование полного имени. |
| **Октябрь**  | Сюжетно ролевая игра «Скорая помощь», « Больница», « Поликлиника», «Аптека» «Мастерская» «Мы хлеборобы»,«Что делают из хлеба» «Булочная», «Почемучка»игровая ситуация: « Чтоб свои родные зубки мог ты дальше сохранить»:« Для чего нужны часы?»**Игры – путешествия: «** Путешествие в организм человека**»****Эмоционально-дидактические игры: «**Наши чувства»**Дид/игра** «Что где растет»**Игровое упражнение:** «Кто чем управляет?» | 1.«Грубость и драка».2. «Хорошо ли быть злым?» Игры по теме «Гнев» | Я выбираю сам.Россия на шаре земном.Дидактическая игра: « Великие люди России».«Жизнь людей в деревне». Особенности отличия от городской жизни занятия людей.Д/и «Кто, где живет?».Продуктивная деятельность «Наш поселок».«Женские и мужские профессии». Рассматривание иллюстраций. «Дом добрых дел» |
| **Ноябрь**  | **Сюжетно – ролевые игры:** «Кафе», «Готовим праздничный обед», «Угощаем гостей», «Вет. Лечебница», Передача «В мире животных», «Животноводы»**Мини-этюды**: «Буратино в гостях у Мальвины», «Вини - Пух в гостях у кролика»**Драматизация: «**Федоренко горе», отрывок из сказки « Доктор Айболит» | 1.«Цирк»2. «Учимся справляться с гневом»Игры по теме «Гнев» | Декларация прав человека и Конвенция о правах ребенка.«Александр Невский - освободитель земли русской»Моя родословная:Родственные связи, рассматривание семейных фотографий.Беседы «Моя родословная», «Поведение девочек и мальчиков», «Какими должны быть мальчики (девочки)» |
| **Декабрь**  | **Сюжетно – ролевые игры:** «Семья собирается на зимнюю прогулку» «В гости к зиме», «Школа», Экскурсия в зимний сад» « Семья готовится к встрече Нового года», « К нам пришел Дед Мороз» « В магазине за подарками»**Инсценировка сказки** «Мороз Иванович»**Дид/игра**: «Найди лишнее» | 1.«Жадность»2. «Поговорим о доброте»Игры по теме «Радость» | «Как я отношусь к другим людям»«Дмитрий Донской-освободитель земли русской»Государственный флаг, герб, гимн.Игра «Я знаю пять игр девочек» (мальчиков)Рисование «Наш семейный праздник».Рассказ воспитателя «Семейные традиции» «Встречаем Новый год». |
| **Январь**  | **Сюжетно –ролевые игры:** «Доктор», «Универсам», Парикмахерская»Экскурсовод», «Покупатели и продавцы», «Строители возвели дом для новоселов», « Врачи спешат на помощь к больному», «Библиотека», « Ателье мод», «Салон красоты», «Туристическое бюро»Театрализованная игра по сказке «Морозко», «Ленивица и рукодельница», «Хаврошечка» | «Шаловливые игры»«Ссора».Игры по теме « Страх» | «Зачем нужны правила»«Иван Сусанин - защитник земли русской»Государственный флаг, герб, гимн. Беседа «Кем я буду, и каким». «Мы живем в России». Рассматривание иллюстраций разных климатических зон, животных, карты и глобуса. |
| **Февраль**  | **Сюжетно –ролевые игры:**  «У Кого Кто?» «Моряки», «Летчики», «Пограничники» | «Злой язычок»«Чувства одинокого человека» Игры по теме: «Давайте жить дружно» |  «Насколько я ответственный?»Царь Петр.Дидактическая игра «Защитники Отечества»Беседа «Наша армия родная бережет наш мирный труд». «Что такое героизм» слушание военных песен и маршей.Создание коллекции военной техники. |
| **Март**  | **Сюжетно –ролевые игры:** «Огородники», «Весеннее путешествие в лес», «Юные капитаны», «Парикмахер», «Доктор», «Повар», «Мамины помощники», «Дочки - матери»; | «машина шутка»,«Учимся понимать чувства других людей». Игры по теме «Мальчики и девочки» | Русские богатыри.Устное народное творчество, былины. Дидактическая игра «раньше и теперь».Рассматривание иллюстраций о труде женщин дома и на работе. Беседа «Моя мама», «Моя бабушка», Мы любим наших девочек». |
| **Апрель**  | **Сюжетно –ролевые игры:** «Строители космодрома», Космическое путешествие»**Игра – фантазия:** «Незнакомая планета» | «Болезнь куклы».«Учимся доброжелательности»Игры по теме «Давайте жить дружно» | Как одевались на Руси, как праздники встречали.Дидактическая игра « Народные костюмы РТ».Наблюдение за солнцем, луной, звездами. Рассматривание глобуса. Дать элементарное представление о солнечной системе.Познакомить с традиционными русскими народными праздниками (Пасха) развивать понимание названий праздников. |
| **Май**  | **Сюжетно –ролевые игры:** Экскурсия по Казанскому зоопарку. «Маугли», Приключения в джунглях, «Работа птичницы», «Кормление цыплят», «Узнай по описанию» | « Путешествие к Незнайке»« Добрые и злые поступки» Игры по теме: «Наши эмоции» | Чтение художественной литературы. Продуктивная деятельность изготовление подарков ветеранам. «Как менялось жилище человека». «Как строили избу». Устройство русской избы». Дидактическая игра: « Крестьянский труд» |

**Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Ручной труд - конструирование** | **Воспитание ценностного отношения к собственному труду и труду других людей, его результатам** | **Формирование о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека** | **Самообслуживание****Труд в природе****Хозяйственно-бытовой труд** |
| **Сентябрь**  |  «Грузовой автомобиль». «Фургон и грузовик».«Коробочка (из бумаги)» | Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы | День работника леса.День дошкольного работника. | Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, ставить обувь на место, складывать аккуратно одежду в шкаф, по мере необходимости сушить мокрые вещиЗакреплять умение замечать и устранять не порядок в своем внешнем виде. |
| **Октябрь**  | «Машина для своего груза».«Зайчик, медведь» (из бумаги).«Гараж с двумя въездами»«Лебеди на пруду» (из природного материала)  | Международный день учителя.Международный день музыки.День работников автомобильного транспорта. |
| **Ноябрь**  |  «Корзиночка из цветной бумаги».«Колючий недотрога». (Коллаж из листьев). «Сказочный домик» из бумаги | День милиции.День работников сельского хозяйства (агроном, доярка ветеринар) |
| **Декабрь** | «Сказочный домик для птиц» (из бумаги)«Новогодние игрушки» | Воспитывать желание участвовать в самостоятельной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам собственного труда. | День энергетика | Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятиям,без напоминания убирать рабочее место.Закреплять умение поддерживать порядок в группе и на участке.Закреплять умение самостоятельно и красиво убирать постель после сна.Приучать добросовестно выполнять обязанность дежурных по столовой. |
| **Январь**  | «Вагон» (из коробок).«Цирк». | День российской печати (писатель, художник, журналист) |
| **Февраль**  | «Изготовление подарков для пап и дедушек». «Качалки». | День защитника Отечества |
| **Март**  | «Подарки мамам к празднику 8 марта».«Кружка и ведерко для гномов» (из бумаги). | День работников торговли.Международный день цирка.Международный день театра. |
| **Апрель**  | « Игрушки из конусов».«Чебурашка»  | День космонавтики.День геолога.День работников пожарной охраны. |
| **Май**  | «Мотылек, рыбка, лодочка» (из бумаги).«По замыслу». |  | День радио.День пограничника. | Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Трудовое воспитание и ранняя профориентация** | **Патриотическое воспитание** |
| **Срок проведения** | **Старший возраст** |
| Сентябрь | Почему родители ходят на работу? | Виртуальная экскурсия «С чего начинается Родина?»Тематическое занятие «Семья - дороже всего» |
| Октябрь | Помоги накрыть на стол | Виртуальная экскурсия в краеведческий музей Памятники идостопримечательности родного поселкаОформлениефотовыставки «Мои бабушка и дедушка» к международному Дню пожилого человека |
| Ноябрь | Наблюдение за трудом кастелянши | Оформление экспозиции рисунков и фотографий«Сердце матери лучше солнца греет» |
| Декабрь | Чудесный мешочек «Кому что нужно для работы» | «Как жили наши предки» Посещение мини-музея «Русская изба»«Культура и традиции русского народа»«Праздники на Руси» Народные игры, фольклор |
| Январь | «Покажем малышам как ухаживать зарастениями» | Фотовыставка опроведении новогодних праздников. |
| Февраль | «Есть такая профессия – Родину защищать» | «Мир вокруг нас»Беседа о разных странах и их жителях.Дидактическая игра «Кто в какой стране живет».Праздник «Наша Армия родная» стихи, песни,фотографии |
| Март | «Профессии моей семьи»«Стихи о профессиях» | «Мамочка любимая»Изготовление альбома Стихи, песниПраздник 8 Марта |
| Апрель | «Калейдоскоп профессий» Навигатум«Парад профессий» | «День космонавтики»Экскурсия в уголок «Космос»  |
| Май | Музыкальное развлечение «День труда»Кто работает на пищеблоке?Чтение художественной литературы: С. Михалков «А что у вас?», Джанни Родари «Чем пахнут ремесла?», Э. Успенский «25 профессий Маши Филипенко», В. Маяковский «Кем Быть?», И. Крылов «Стрекоза и муравей», К. Чуковский «Айболит», «Федорино горе», русские народные сказки «Крошечка-Хаврошечка», «Двенадцать месяцев», Ю. Тувим «Всѐ для всех». | Праздник«День Победы»«Их подвигами гордятся внуки» «Панорамы боевых действий» - моделирование«Бессмертный полк»«Люди, прославившие Россию»Викторина |
| Июнь |  |  Тематическое мероприятие «День России» |
| Июль | Уборка на участке | Спортивное развлечение «День семьи» |
| Август | Создание лэпбука«Профессии моего поселка» | Конкурс детского творчества «День поселка» |

**Формирование основ безопасности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Навыки безопасного поведения в природе** | **Правила пожарной безопасности** | **Основы безопасности собственной жизнедеятельности** | **Правила дорожного движения** |
| **Сентябрь**  | Беседа с детьми.Экскурсия в парк«Времена года» П.И. Чайковского, другой музыки. Чтение и беседы после чтения о способностях животных приспосабливаться к среде обитания (В. Зотов «Жирафа и окапи».  | БеседаБеседа «Пожарный – профессия героическая», Чтение С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое», П/и «Кто быстрее?» | БеседаБезопасность в доме «Острые, колющие и режущие предметы.Электрические приборы. | Беседа«Я пешеход – я пассажир».Целевая прогулка к пешеходному переходу.Чтение произведений: Г Георгиев «Светофор», С. Михалков «Дядя Степа – милиционер». |
| **Октябрь**  | БеседаПланета ЗемляИгра «Найди ошибку». | БеседаЗнакомство со службой «01».Игровые тренинги с телефоном. Д/и «Что нужно пожарному?».Чтение Л.Толстого «Пожарные собаки». | БеседаЛекарства и бытовая химия.Д/и «Что лишнее?»«Безопасность в доме». Газ. | БеседаПравила поведения на дороге».«Мостовая для машин, тротуар для пешеходов»Д\ и «Угадай вид транспорта по описанию» |
| **Ноябрь**  | БеседаПодготовка диких животных к зиме | Беседа: «Эта спичка-невеличка». Чтение С. Маршака «Сказка про спички», беседа по содержанию. Д/и «Пожароопасные предметы». | БеседаБалкон. Лестничные перила Д\и «Высоко – низко». «Личная безопасность в доме» | Беседа«О полосатой «зебре» и о дорожном знаке «Пешеходный переход».Д\и «Можно - нельзя, правильно – неправильно» |
| **Декабрь**  | Беседа о лесе | Чтение, беседа и моделирование ситуаций на тему: «Украшаем елку». Беседа с рассматриванием иллюстраций о правилах поведения возле елки, действиях с опасными предметами (хлопушками, бенгальскими огнями и т. д.). Д/и «Горит – не горит». | Беседа Личная безопасность на улице». (Не каждый встречный – друг сердечный)Д/и «Доскажи словечко», Д/и «Наблюдайка» | Беседа«Красный, желтый, зеленый».Д/и «Покажи такой же знак», «Найди по описанию». |
| **Январь**  | БеседаКто и как спасает лес от пожара | Беседа«Откуда может прийти беда?» или «Почему это случилось?» с началом или концом, предложенным воспитателем.Игра-занятие «Чего нельзя делать в отсутствии взрослых». Чтение С. Маршака «Кошкин дом» | Беседа Зимние забавы (правила безопасности во время проведения зимних игр)Рассматривание иллюстраций, картины «Ну и покатался…», научить пользоваться санками, играть в снежки. Д/и «Так – не так»Безопасность в общественном транспорте. | Беседа «Что такое перекресток».Д/и «Если ты переходишь через улицу». |
| **Февраль**  | БеседаБережное отношение к живой природеВ природе все взаимосвязано | Беседа «О добром и злом огне». Чтение рассказа В. Подольного «Как человек огонь приручил». Д/и «Предметы – источники пожара».Конкурс детских рисунков «Огонь –друг, огонь – враг» | Беседа Безопасность на льду»Знакомство с правилами. Д/и «Так – не так». Чтение стихотворений по теме. Рассматривание иллюстраций. Картинок. Решение проблемной ситуации: Почему Емеля из сказки «По щучьему велению» не боялся ходить к проруби?»«Безопасность при общении с животными».Знакомство с правилами. Моделирование ситуации «Встреча с чужой собакой»Задание: вспомни, что сделал теленок Гаврюша с почтальоном Печкиным в Простоквашино. Беседа «Кошки тоже могут быть опасны» | Беседа «Как работает светофор».Д/и «Кто чем управляет».Рассматривание иллюстраций.Сюжетно – ролевая игра «Трамвай».Коллективная аппликация «Улица нашего поселка». |
| **Март**  | БеседаКонтакты с животными и насекомымиД/И Угадай по описанию. | Беседа «Если в доме случился пожар». Телефон «01». Чтение и обсуждение стихотворения И.Тверабукина «Андрейкино дежурство». Д/и «Кому что нужно для работы». | Беседа«Чтобы нам не болеть» (формирование сознательного отношения к необходимости укрепления здоровья).С/р игра «Больница», д/и «Зажги фонарик» (лекарственные растения). Моделирование ситуации: Женщина с ребенком просит зеленку, чтобы помазать разбитую коленку… | Беседа «Пора не пора, не ходи со двора».Д/и «Найди и расскажи», «Назови знак». |
| **Апрель**  | Беседа Ядовитые растения и грибыРассматривание иллюстраций. Просмотр видеофильма | Беседа«Действия при пожаре» с использованием иллюстраций, плакатов.Рассматривание иллюстраций с изображением пожарной машины.Рисование «Пожарная машина» | Беседа Ядовитые грибы и растения.Знакомство с правилами.Рассматривание картинок, с изображением съедобных и несъедобных грибов. Д/и «Съедобное – несъедобное», «Найди ошибки».Рисование «Нарисуй, чтобы запомнить и не трогать!» (Мухомор) | Беседа «Если ты гуляешь один».Д/и «Разложи знаки». |
| **Май**  | БеседаПравила поведения наПриродеПервая помощьД/И «Помоги другу» «Определи, что означает знак» | Беседао правилах безопасности в природе с рассматриванием соответствующих иллюстраций. Чтение стихотворений Н.Беляниной «На досуге ребятишки…», «От горящей спички летом…», беседа по содержанию. Д/и «Средства пожаротушения | Беседа«Безопасность в природе»Знакомство с правилами. Рассматривание иллюстраций, картинок.Д/и «Так – не так». Моделирование ситуаций «Мы в лесу…»С/р. игра «Едем на дачу».«Безопасность на воде» | Беседа «Важные правила для пешеходов».Д/и «Светофор». |

|  |
| --- |
| **«Основы здорового образа жизни»** |
| **Срок проведения** | **Старший возраст** |
| Сентябрь | Беседа «Личная гигиена»Чтение художественной литературы: Г. Зайцев «Дружи с водой», К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая», З.Бяльковская «Юля – чистюля», З. Александрова «Купание», потешки «Водичка-водичка», «Расти коса до пояса»Сюжетно-ролевая игра «Аптека» |
| Октябрь | Подвижная игра «К своим знакам»Игровая ситуация «Однажды на улице» |
| Ноябрь | Спортивное развлечение «Мама, папа, я - спортивная семья!»Дидактическая игра «Если кто-то заболел» |
| Декабрь | Экскурсия в медицинский кабинетЧтение художественной литературы: К. Чуковский «Доктор Айболит», Е. Шкловский «Как лечили мишку», Т. Волгина «Два друга» |
| Январь | Игровая ситуация «Один дома»Чтение художественной литературы: русская народная сказка «Волк и семеро козлят», А. Толстой «Буратино», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», К. Чуковский «Котауси и Мауси» |
| Февраль  | Проектная деятельность «Где хранятся витамины?»ОЭД «Посадка лука»Просмотр мультфильмов Смешарики «Азбука здоровья» серия «Правильное питание» |
| Март | Игровая ситуация «Если возник пожар?»Инсценировка произведения С. Маршака «Кошкин дом»Чтение художественной литературы: С. Маршак «Кошкин дом», Г. Цыферов «Жил был на свете слоненок», Л. Толстой «Пожарные собаки», С. Михалков «Дядя Степа», Е. Хоринская «Спичка - невеличка» |
| Апрель | Социальная акция «Дети не умеют летать!»День Здоровья |
| Май | Викторина «Правила дорожные детям знать положено»Чтение художественной литературы Г. Георгиев «Светофор», А. Северный «Светофор», О. Тарутин «Переход», С. Михалков «Дядя Степа милиционер» |
| Июнь | Спортивный праздник «Здравствуй, лето!»Беседа «Как вести себя на природе?» |
| Июль | Летняя школа безопасности «Безопасность на воде»Конкурс рисунков «Школа светофорных наук» |
| Август | Экскурсия к перекрёстку |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**ФЭМП**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **№ п/п** | **Цели** | **Использованная литература** |
| **Сентябрь** | 1неделяЗанятие № 1 | Закреплять навыки счета в пределах 5, совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры, уточнить представления о последовательности частей суток. | Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.12 |
| 2неделяЗанятие №2 | Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов, закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины, совершенствовать умение двигаться в заданном направление.. | Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.14 |
| 3неделяЗанятие №3 | Совершенствовать навыки счета в пределах 5, упражнять в сравнении пяти предметов по длине, уточнить понимание слов: вчера, сегодня, завтра. | Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.16 |
| 4неделя Занятие №1 | Учить составлять множество из разных элементов, выделяя его части, закреплять представление о знакомых плоских геометрических фигурах, совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя. | Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.17 |
| 5неделыЗанятие №2 | Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине, закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах | Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.18 |
| **Октябрь** | 1неделяЗанятие №3 | Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7, продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине, продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя. | Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.20 |
| 2неделя Занятие №4 | Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте, расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток | Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.21 |
| 3неделя Занятие №1 | Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8, упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7, совершенствовать умение двигаться в заданном направлении | Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.23 |
| 4неделя Занятие №2 | Учить считать в пределах 9, показать образование числа 9, закреплять представление числа 9 на основе двух групп предметов, продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих предметов. | Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.24 |
| **Ноябрь** | 2неделяЗанятие №3 | Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов. | Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.26 |
| 3неделяЗанятие №4 | Познакомить с образованием числа 10, на основе сравнениядвух групп предметов, закреплять представления о части суток, совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах. | Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.27 |
| 4неделяЗанятие №1 | Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10, закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте, упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур, упражнять в умении двигаться в заданном направлении | Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.28 |
|  |  |  |
| **Декабрь** | 1 неделяЗанятие №2 | Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов, дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника, закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица. | Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. Стр30 |
| 2 неделяЗанятие №3 | Закреплять представление о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах, совершенствовать навыки счета в пределах 10, познакомить с названиями дней недели. | Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.31 |
| 3 неделяЗанятие №4 | Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10, продолжать учить определять направление движения, используя знаки- указатели направления движения, закреплять умение последовательно называть дни недели. | Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.32 |
| 4 неделяЗанятие №1 | Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10, развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу, совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. | Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.34 |
| **Январь** | 2неделяЗанятие№2 | Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10, продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди, упражнять в последовательном назывании дней недели. | Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.36 |
| 3 неделяЗанятие №3 | Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, учить ориентироваться на листе бумаги | Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.37 |
|  | 4неделяЗанятие №4 | Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц, совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур, продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. | Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.39 |
| **Февраль** | 1неделяЗанятие №1 | Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц, продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа, закреплять умение последовательно называть дни недели | Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.40 |
| 2неделяЗанятие №2 | Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц, совершенствовать представление о треугольниках и четырехугольниках, развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому. | Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.41 |
| 3неделяЗанятие №3 | Закреплять представление о количественном составе числа 5 из единиц, формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине. | Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.42 |
| 4неделяЗанятие №4 | Совершенствовать навыки счета в пределах 10, продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму геометрических фигур | Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.44 |
| **Март** | 1неделяЗанятие №1 | Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5, совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя, совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов. | Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.44 |
| 2неделяЗанятие №2 | Продолжать учить делить круг на две равные части, продолжать учить сравнивать два предмета по ширины, закреплять умение последовательно называть дни недели. | Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.44 |
| 3неделяЗанятие №3 | Учить делить квадрат на две равные части. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. | Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.44 |
| 4неделяЗанятие №4 | Продолжать знакомить с делением круга на четыре равныечасти, развивать представление о независимости числа от цветаи пространственного расположения предметов. | Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.44 |
| **Апрель** | 1неделяЗанятие №1 | Познакомить с делением квадрата на четыре равные части, продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной мерки, совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги. | Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.44 |
| 2неделяЗанятие №1 | Совершенствовать навыки счета в пределах 10, развивать умение ориентироваться на листе бумаги, продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. | Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.44 |
| 3неделяЗанятие №1 | Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10, совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. | Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.44 |
| 4неделяЗанятие №1 | Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц, упражнять в умении двигаться в заданном направлении, закреплять умение последовательно называть дни недели. | Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.44 |
| **Май** | 1неделяЗанятие №1 | 1.Закрепление пройденного материала по разделу «Количество и счет»: 2.Совершенствовать умение считать в пределах 10: «Считай дальше».3.Закрепить навыки порядкового счета: «Который по счету?». 4.Формировать понимание отношений между рядом стоящими числами в пределах 10: «Найди на 1 меньше (больше)». 5.Закрепить умение составлять число из единиц в пределах | Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.58 |
| 2неделяЗанятие №1 | 1.Закрепление пройденного материала по разделу «Величина»: 2. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, ширине, высоте и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке: «Наведи порядок». | Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.44 |
| 3неделяЗанятие №1 | 1.Закрепление пройденного материала по разделу «Форма»: 2.Формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: «Найди предмет такой же формы». 3.Совершенствовать умение различать и называть объемные геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр): «Кто больше увидит предметов такой же формы». | Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.44 |
|  | 4неделя | 1.Закрепление пройденного материала по разделу «Ориентировка в пространстве и во времени»: 2. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении: «Правильно пойдешь, секрет найдешь». 3.Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги: «Запомни и повтори». 4.Расширить представления о частях суток и уточнить понятие «сутки»: «Наш день». 5.Формировать представления о последовательности дней недели | Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.44 |

|  |
| --- |
|  |

**ФЦКМ**

|  |
| --- |
| **Календарно-тематический план по познавательно - исследовательской деятельности и ознакомлению с окружающим миром для детей 5-6 лет** |
| **Сентябрь**  |
| **НООД** | **Методическая литература (Ф.И.О. автора, название книги, номер страниц)** |
| **1 Неделя.**Тема. «Во саду ли, в огороде»Цель. Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразности блюд из них. Расширять представления детей о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатление. | О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа с. 36 |
| **2 Неделя** Тема.«Предметы, облегчающие труд человеку»Цель. Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.помогать. А главное, все будут любить друг друга и относиться друг к другу с уважением. | О. В. Дыбина«Занятия по ознакомлению с окружающим миромв старшей группе детского сада» стр. 20 |
| **3 Неделя**Тема.«Экологическая тропа осенью (на улице)»Цель. Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных. | О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа с. 38 |
| **4 Неделя.** Тема. «Что предмет расскажет о себе»Цель. Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам. | О. В. Дыбина«Занятия по ознакомлению с окружающим миромв старшей группе детского сада» стр. 24 |
| **Октябрь** |
| **1 Неделя**Тема. «Прогулка по лесу»Цель. Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать эти знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, мешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу. | О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа с. 42 |
| **2 Неделя.** Тема. «Моя семья»Цель. Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям- членам семьи. | О. В. Дыбина«Занятия по ознакомлению с окружающим миромв старшей группе детского сада» стр. 22 |
| **3 Неделя.** Тема. «Осенины»Цель: формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщать к русскому народному творчеству. | О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа с. 45 |
| **4 Неделя** Тема. «Пернатые друзья»Цель: формировать представления детей о зимующих и перелетных птицах. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Формировать у детей желание заботиться о птицах. | О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа с. 49 |

|  |
| --- |
| **Ноябрь** |
| **1 Неделя.**Тема. «Детский сад»Цель: поговорить с детьми о том, почему детский сад называетсяименно так (потому что детей «выращивают», заботятся и ухаживают за ними, как растениями в саду). Показать общественную значимость детского сада: родители работают, спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудниковдетского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться. | О. В. Дыбина«Занятия по ознакомлению с окружающим миромв старшей группе детского сада» стр. 28 |
| **2 Неделя.** Тема. «Наряды куклы Тани»Цель: Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей, побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года. | О. В. Дыбина«Занятия по ознакомлению с окружающим миромв старшей группе детского сада» стр. 31 |
| **3 Неделя.** Тема. «Игры во дворе»Цель: Познакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» (научить вызывать «Скорую медицинскуюпомощь»). | О. В. Дыбина«Занятия по ознакомлению с окружающим миромв старшей группе детского сада» стр. 32 |
| **4 Неделя.** Тема. «Мои друзья»Цель. Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай. | О. В. Дыбина«Занятия по ознакомлению с окружающим миромв старшей группе детского сада» стр.25 |

|  |
| --- |
| **Декабрь** |
| **1 Неделя**Тема. «Берегите животных»Цель. Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношения к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать её. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе. | О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа с. 41О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа с. 53 |
| **2 Неделя**Тема. «Зимние явления природы»Цель: расширять представления детей о зимних изменениях в природе. Закрепить знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, иней, изморозь). Развивать познавательную активность, творчество. | О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа с. 57 |
| **3 Неделя**Тема «Коллекционер бумаги»Цель: Расширять представления детей о разных видах бумаги и качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала. | О. В. Дыбина«Занятия по ознакомлению с окружающим миромв старшей группе детского сада» стр.27 |
| **4 Неделя.** Тема. «Песня колокольчика» Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах;познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах. | О. В. Дыбина«Занятия по ознакомлению с окружающим миромв старшей группе детского сада» стр.37 |

|  |
| --- |
| **Январь** |
| **1 Неделя**Тема. «Экскурсия в зоопарк»Цель: расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек-часть природы, и он должен беречь, охранять и защитить ее. Формировать представление, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес. | О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа с. 63 |
| **2 Неделя**Тема. «Как животные помогают человеку»Цель: Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Расширять любознательность, познавательную активность. | О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа с. 55 |
| **3 Неделя**Тема. «Покормим птиц»Цель: Расширяем представления детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц | О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа с. 53 |
| **4 Неделя** Тема. «Экологическая тропа в здании детского сада»Цель расширять представления детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. Развивать интерес к миру природы. | О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа с. 59 |

|  |
| --- |
| **Февраль** |
| **1 Неделя** Тема. « Путешествие в прошлое лампочки»Цель: познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета | О. В. Дыбина«Занятия по ознакомлению с окружающим миромв старшей группе детского сада» стр.41 |
| **2 Неделя**Тема. « В гостях у кастелянши»Цель**:** Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное,доброжелательное отношение к ней. | О. В. Дыбина«Занятия по ознакомлению с окружающим миромв старшей группе детского сада» стр.35 |
| **3 Неделя**«Российская армия»Тема. Цель: продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др.Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым. | О. В. Дыбина«Занятия по ознакомлению с окружающим миромв старшей группе детского сада» стр.38 |
| **4 Неделя**Тема. «Путешествие в прошлое пылесоса» Цель: вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчениятруда. | О. В. Дыбина«Занятия по ознакомлению с окружающим миромв старшей группе детского сада» стр.45 |

|  |
| --- |
| **Март** |
| **1 Неделя**Тема. «Мир комнатных растений»Цель: Расширять представление о многообразии комнатных растений. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе. | О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа с. 66 |
| **2 Неделя** Тема. «Цветы для мамы». Цель: расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать позитивное отношение к труду, желание трудиться. | О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа с. 62 |
| **3 Неделя**Тема. «Природный материал- песок, глина, камни»Цель: Закреплять представления детей о свойствах песка, глины, камня. Развивать интерес к природным материалам. | О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа с. 74 |
| **4 Неделя** Тема. «В мире металла»Цель: познакомить детей со свойствами и качествами металла;научить находить металлические предметы в ближайшем окружении. | О. В. Дыбина«Занятия по ознакомлению с окружающим миромв старшей группе детского сада» стр.34 |
| **Апрель** |
| **1 Неделя** «Тема. Леса и луга нашей родины»Цель:Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. | О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа с. 71 |
| **2 Неделя**Тема. «Россия – огромная страна»Цель: формировать представления о том, что наша огромная,многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов сел. Чтобы попасть из одного конца страны в другой, например, из города Калининграда в город Владивосток, нужно несколько дней ехать поездом. Познакомить с Москвой – главным городом,столицей нашей Родины, ее достопримечательностями. | О. В. Дыбина«Занятия по ознакомлению с окружающим миромв старшей группе детского сада» стр.46 |
| **3 Неделя**Тема. «Весенняя страда»Цель:закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширить представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. | О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа с. 73. |
| **4 Неделя**Тема. «В гостях у художника»Цель:Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты труда художника отражают его чувства,личностные качества, интересы. | О. В. Дыбина«Занятия по ознакомлению с окружающим миромв старшей группе детского сада» стр.43 |

|  |
| --- |
| **Май** |
| **1 Неделя**  Тема. «Солнце, воздух и вода - наши верные друзья»Цель: Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы. | О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа с. 77 |
| **2 Неделя** Тема. «Россия – огромная страна»Цель: формировать представления о том, что наша огромная,многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов сел. Чтобы попасть из одного конца страны в другой, например, из города Калининграда в город Владивосток, нужно несколько дней ехать поездом. Познакомить с Москвой – главным городом,столицей нашей Родины, ее достопримечательностями. | О. В. Дыбина«Занятия по ознакомлению с окружающим миромв старшей группе детского сада» стр.46 |
| **3 Неделя**«Тема. «Водные ресурсы Земли»Цель. Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений | О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группаСтр.69 |
| **4 Неделя** Тема. «Путешествие в прошлое телефона»Цель: познакомить детей с историей изобретения исовершенствования телефона; закреплять правила пользования телефоном; развивать логическое мышление, сообразительность. | О. В. Дыбина«Занятия по ознакомлению с окружающим миромв старшей группе детского сада» стр.49 |

|  |
| --- |
| **«Экологическое воспитание»** |
| **Срок проведения** | **Старший возраст** |
| Сентябрь | Беседа «Деревья осенью»Сезонные выставки творческих работ «Что нам осень принесла?», «Урожай у нас хорош», «Зимняя мастерская Деда Мороза», «Весенняя капель», «Прилетели птицы», «Удивительные насекомые» |
| Октябрь | Изготовление подарков из природных материалов к Дню пожилого человекаДидактические игры: «Чем я могу помочь…», «Что было бы, если бы», «Хорошо-плохо» |
| Ноябрь | Театрализованное развлечение «День птиц»Беседа «Братья наши меньшие», Театрализованное представление «Как муравьишка домой спешил» |
| Декабрь | Эксперименты со снегом, льдом и т.д. Чтение экологических сказок о воде: История одной Капли (грустная сказка о воде), Как Тучка была в пустыне (сказка о месте, где нет воды), Сила Дождя и Дружбы (сказка о живительной силе воды), История маленького Лягушонка (добрая сказка о круговороте воды в природе), Все живое нуждается в воде (экологическая сказка), Сказка о воде, самом чудесном чуде на Земле (экологическая сказка). |
| Январь | Акция «Покорми птиц» |
| Февраль | Экспериментирование со снегом и льдомЧтение сказок: История одной Елочки (экологическая сказка), Сказка о маленьком кедре (экологическая сказка). |
| Март | Акция «Берегите лес»Чтение художественной литературы: Е.И. Чарушин «Никита-охотник», Почему у земли платье зеленое А. Лопатина, Кто землю украшает А. Лопатина, Могучая травинка М. СкребцоваИзготовление листовок «Берегите воду!» (22 марта - Всемирный день воды) |
| Апрель | Акция «Каждую соринку – в корзинку!»Акции «Посади дерево», тематическое занятие «День Земли» Беседа «Как беречь природу?» |
| Май | Цикл наблюдений за цветущими растениями на территории детского сада.Чтение экологических сказок о мусоре: Зайчик и Медвежонок, Маша и Медведь, Нет места мусору, Сказка про хламище-окаянище. |
| Июнь | Эколого-оздоровительный праздник. Развлечения на темы «Зоопарк», «Наш огород», «Домашние животные» и др.Участие в семейном флэшмобе «Зеленое лето» |
| Июль | Участие в проекте«Эколята-дошколята» |
| Август | Сбор листьев с деревьев и кустарников, изготовление гербария. |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Сентябрь

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  | Тема | Программное содержание  | литература |
| 1. | Пересказ сказки «Лиса и рак» | Учить связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя; подвести к составлению описательного рассказа по картине «Лиса» | О.С. Ушакова «Развитие речи» стр.24 |
| 2. | Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами» | Учить составлять небольшой сюжетный рассказ по картине: рассказывать о событиях, предшествовавших изображенным на картине, придумывать концовку. Учить отмечать и называть различие и сходство между кошкой и котятами на основе сравнения их внешнего вида, поведения; | О.С. Ушакова «Развитие речи» стр.26 |
| 3. | Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки» | Учить давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома. Закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, | О.С. Ушакова «Развитие речи» стр. 32 |
| 4. | Составление рассказа по скороговорке | Формировать навыки связной речи. Учить использовать в речи сложноподчиненные предложения; называть игрушки, предметы, подбирать слова, близкие по смыслу.  | О.С. Ушакова «Развитие речи» стр. 33 |

Октябрь

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Программное содержание  | литература |
| 1. | Пересказ рассказа Н.Калининой «Разве так играют?» | Учить выразительно пересказывать текст. Активизировать в речи глаголы, учить подбирать по смыслу глаголы к существительным; учить образованию форм ед. и мн. числа существительных, обозначающих названия детенышей животных; | О.С. Ушакова «Развитие речи» стр. 38 |
| 2. | Составление сюжетного рассказа по картине «Строим дом» | Учить составлять сюжетный рассказ по картине; придумывать продолжение сюжета, название картины. Учить подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей.  | О.С. Ушакова «Развитие речи» стр. 41 |
| 3. | Составление рассказов на темы стихотворений | Учить рассказывать связно, не отступая от заданной темы. Упражнять в образовании названий детенышей животных в И.п. и Р.п. мн.ч.; закрепить представление о том, что не все детеныши имеют специальное название; активизировать в речи сложноподчиненные предложения.  | О.С. Ушакова «Развитие речи» стр. 44 |
| 4. | Составление рассказа на заданную тему | Учить составлять короткий рассказ на заданную тему. Закрепить умение образовывать названия детенышей животных в И.п. и Р.п. мн.ч.; активизировать в речи сложноподчиненные предложения.  | О.С. Ушакова «Развитие речи» стр. 48 |

Ноябрь

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Программное содержание  | литература |
| 1. | Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята» | Учить выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя. Учить придумывать загадки; подбирать по смыслу прилагательные и глаголы; | О.С. Ушакова «Развитие речи» стр. 50 |
| 2. | Составление рассказа по картине «Ежи» | Учить составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных (ежей). Активизировать в речи сложноподчиненные предложения; | О.С. Ушакова «Развитие речи» стр. 52 |
| 3 | Составление рассказа на тему «Домашнее животное» | Учить рассказывать о своих личных впечатлениях; воспитывать умение отбирать для рассказа интересные факты и события. Учить употреблению трудных форм Р.п. мн.ч. существительных *(ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек);* Воспитывать умение задавать друг другу вопросы.  | О.С. Ушакова «Развитие речи» стр. 55 |
| 4 | Составление описательного рассказа о предметах посуды | Учить составлять короткий рассказ по стихотворению и описательный рассказ о предметах посуды. Учить сравнивать различные предметы по материалу, размерам, назначению, употребляя названия качеств *(стеклянный, металлический, пластмассовый)* | О.С. Ушакова «Развитие речи» стр. 58 |

Декабрь

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Программное содержание  | литература |
| 1 | Пересказ рассказа Н.Калининой «Про снежный колобок» | Учить передавать художественный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов воспитателя. Учить подбирать подходящие по смыслу определения (активизация прилагательных); закрепить умение употреблять трудные формы Р.п. мн.ч. существительных | О.С. Ушакова «Развитие речи» стр. 61 |
| 2. | Составление рассказа по картине «Река замерзла» | Учить составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действия. Тренировать умение понимать оттенки значения слова; учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным. | О.С. Ушакова «Развитие речи» стр. 64 |
| 3. | Составление рассказа на тему «Игры зимой» | Учить составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы. Учить употреблять предлоги с пространственным значением.  | О.С. Ушакова «Развитие речи» стр. 67 |
| 4. | Составление рассказа на темы скороговорок | Учить самостоятельно составлять короткий рассказ на темы скороговорок.  | О.С. Ушакова «Развитие речи» стр. 70 |

Январь

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  | Тема | Программное содержание  | литература |
| 1. | Каникулы |  |  |
| 2. | Пересказ сказки «Петух да собака» | Учить пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц. Учить подбирать прилагательные и глаголы к существительным *лиса* и *собака*; | О.С. Ушакова «Развитие речи» стр. 74 |
| 3. | Составление рассказа по картине «Северные олени» | Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных. Учить подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных; | О.С. Ушакова «Развитие речи» стр. 76 |
| 4. | Составление описательного рассказа на тему «Зима» | Учить при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложений (простые, распространенные и сложные).  | О.С. Ушакова «Развитие речи» стр. 79 |

Февраль

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема  | Программное содержание  | литература |
| 1. | Ознакомление с предложением | Дать представление о последовательности слов в речи; ввести термин «предложение»; учить составлять и распространять предложение, правильно «читать» его; | О.С. Ушакова «Развитие речи» стр. 84 |
| 2. | Пересказ сказки «Лиса и кувшин» | Учить рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно. Объяснить значение слова *жать*, учить подбирать синонимы к глаголам, составлять предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу; | О.С. Ушакова «Развитие речи» стр. 88 |
| 3. | Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребенком» | Учить составлять описательный рассказ по картине, используя наиболее точные слова для обозначения цвета, величины. Закреплять в игре умение строить предложение из заданных слов, | О.С. Ушакова «Развитие речи» стр. 90 |
| 4. | Составление рассказа на тему «Как цыпленок заблудился» | Учить самостоятельно продолжать и завершать рассказ, начатый воспитателем. Формировать умение составлять из данного предложения новое путем последовательной замены слов.  | О.С. Ушакова «Развитие речи» стр. 92 |

Март

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  | Тема | Программное содержание  | литература |
| 1. | Составление рассказа на заданную тему | Учить составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем; учить сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия; | О.С. Ушакова «Развитие речи» стр. 94 |
| 2. | Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки» | Учить связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без наводящих вопросов. Учить подбирать по смыслу определения, слова, близкие и противоположные по смыслу; | О.С. Ушакова «Развитие речи» стр. 97 |
| 3. | Составление сюжетного рассказа по набору игрушек | Учить составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующих персонажей (игрушки); давать описание и характеристику персонажей, вводить в повествование диалог.  | О.С. Ушакова «Развитие речи» стр. 99 |
| 4. | Сочинение на тему «Приключения зайца» | Учить придумывать сказку по предложенному плану, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей. Учить подбирать прилагательные и глаголы к существительному *заяц*; | О.С. Ушакова «Развитие речи» стр. 101 |

 Апрель

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема  | Программное содержание  | литература |
| 1. | Составление рассказа на предложенную тему | Учить составлять рассказ, используя предложенный сказочный сюжет. Учить самостоятельно соотносить названия объектов с их изображениями на картинках. | О.С. Ушакова «Развитие речи» стр. 103 |
| 2. | Пересказ рассказа Я,Тайца «Послушный дождик» | Учить пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует – взрослый записывает). Подвести к образованию названий профессий исходя из занятий. | О.С. Ушакова «Развитие речи» стр. 106 |
| 3. | Составление рассказа по картине «Зайцы» | Учить составлять рассказ по картине по предложенному плану, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику.  | О.С. Ушакова «Развитие речи» стр. 108 |
| 4. | Составление рассказа на тему «Как Сережа нашел щенка» | Учить составлять рассказ по предложенному плану, образно описывая место действия, настроение героя. Учить построению сложных предложений в ситуации письменной речи. | О.С. Ушакова «Развитие речи» стр. 110 |

Май

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  | Тема | Программное содержание  | литература |
| 1. | Пересказ сказки В.Сутеева «Кораблик» | Учить связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; соблюдать композицию сказки. Учить понимать и объяснять смысл поговорок; | О.С. Ушакова «Развитие речи» стр. 111 |
| 2. | Повторение |  |  |

**Перспективное планирование**

**Основы грамотности**

С .Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» , Издательство Мозаика-Синтез Москва 2010

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **занятие** | **Программное содержание** | **Материал** |
| **Сентябрь** | № 1, стр.53 | Развитие представлений о многообразии слов. Знакомство с термином «слово» | Кукла, мишка, цыпленок. Крокодил, слон, заяц, мяч ,машина и др; фишки-призы |
| № 2 стр.53 | Развитие представлений о слове. Развитие умения сравнивать слова по звучанию (слова звучат по- разному и похоже ); измерять их протяженность (длинные и короткие) | **Пособие** «Звуковые часы, мяч, фишки – призы |
| №3 стр.54 | Знакомство с термином «слог» «звук» Развитие умения определять количество слогов в словах ;интонационно выделять звуки в слове . Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком | **Демонстрационный ;**фланелеграф , предметные картинки с изображением мяча кота , рыбы , саней гусей , машины .**Раздаточный** ;фишки - призы |
| №4 стр.54 | Развитие умения определять количество слогов в слогах; интонационно выделять заданный звук в слове. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком | **Демонстрационный** фланелеграф, предметные картинки с изображением кота, лисы, медведя, зайца. **Раздаточный:** фишки-призы |
| **Октябрь** | №5 стр.55 | Освоение звукового анализа слов; составление схемы звукового состава слова; определение количества слогов в схемах. Знакомство с графической записью слогов  | **Демонстрационный**: Доска, мел, картинка-схема слова мак, фишки нейтрального серого цвета, указка. **Раздаточный:** картинки-схемы слова мак, фишки серого цвета, указки, листы бумаги, карандаши, фишки-призы |
| № 6 стр.56 | Освоение звукового анализа слов. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком | **Демонстрационный:** доска, указка, картины-схемы слов дом и дым, фишки серого цвета. **Раздаточный:** картинки-схемы слов дом и дым, указки, фишки серого цвета, фишки-призы |
|  | №7 стр.56 | Освоение звукового анализа слов .Знакомство слов по звуковому составу. Знакомство со смыслоразличительной функцией звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком | **Демонстрационный:** доска, указка, картины-схемы слов дом и дым, фишки серого цвета.**Раздаточный:** картинки-схемы слов дом и дым, указки, фишки серого цвета, фишки-призы |
| №8 стр.57 | Освоение звукового анализа слов. Знакомство со смыслоразличительной функцией звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком  | **Демонстрационный:** картинка-схема слова лук.**Раздаточный:** картинки-схемы слова лук, фишки-призы |
| **Ноябрь** | №9 стр.57 | Освоение звукового анализа слов .Знакомство со смыслоразличительной функцией звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком  | **Демонстрационный:** доска, указка . картинка-схема слова лес . фишки красного цвета , фишки серого цвета **Раздаточный:** картинки-схемы слова лес, фишки серого цвета , фишки красного цвета |
| №10 стр.58 | Освоение звукового анализа слов. Учить определять протяженность слов и составлять их графическую запись. Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком | **Демонстрационный:** картинка-схема слова кит**,**, фишки серого и красного цвета |
| №11 стр.58 | Знакомство с гласными звуками. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком  | **Картинки –схема** слов мак дом дым ,лук . лес , кит, фишки красного цвета, фишки серого цвета . |
| №12 стр.59 | Освоение звукового анализа слов .Развитие представлений о гласных звуках. Знакомство со слогообразующей функцией гласного звука .Развивать умение отличать гласные звуки от согласных. Обучение умению проводить графические линии по внешнему контуру предмета и в пространстве около него | **Картинка –схема** слова роза .фишки серого и красного цвета |
| **Декабрь** | №13 стр.60 | Освоение звукового анализа слов .Развитие представлений о гласных звуках . Знакомство с дифференциацией согласных звуков на твердые и мягкие. Обучение умению проводить графические линии | **Демонстрационный:** доска, указка Картинка- схемы слов луна, лиса .фишки красного и зеленого и синего цветов, мяч |
| №14 стр.60 | Освоение звукового анализа слов. Закреплять умение подбирать слова с заданным звуком. Различие гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Обучение умению проводить графические линии | **Демонстрационный:** Картинка- схемы слова сани,фишки красного и зеленого и синего цветов**Раздаточный:** схема слова сани |
|  | №15 стр.61 | Освоение звукового анализа слов. Различие гласных и согласных звуков ( твердые и мягкие). Знакомство со смыслоразличительной функцией твердых и мягких звуков. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком Обучение умению проводить графические линии  | **Картинка–схема** слова утки ,фишки красного ,синего ,и зеленого цветов |
| №16 стр.62 | Освоение звукового анализа слов. Различие гласных и согласных звуков( твердые и мягкие). Развитие способности соотносить слова, состоящие из 3-4 звуков с заданной схемой | **Демонстрационный:** схема слова аист |
| **Январь** | №17 стр.62 | Освоение звукового анализа слов. Различие гласных и согласных звуков ( твердые и мягкие). Развитие представлений о смыслоразличительной функцией звука Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком .Обучение умению проводить графические линии | **Демонстрационный:** схема слова аист |
| №18 стр.63 | Освоение звукового анализа слов. Различие гласных и согласных звуков( твердые и мягкие). Развитие представлений о смыслоразличительной функцией звука Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии | **Демонстрационный:** Доска, указка, картинка-схема, слова слон, фишки красного, синего и зеленого цветов |
| №19 стр.64 | Освоение звукового анализа слов. Различие гласных и согласных звуков ( твердые и мягкие). Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии . | **Демонстрационный:** схема слова юла ,фишки красного, синего и зеленого цветов**Раздаточный:** схема слова юла, карандаши |
| **Февраль** | №20 стр.64 | Освоение звукового анализа слов. Различие гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Развитие представлений о смыслоразличительной роли звука. Развитие способности соотносить слова, состоящие из 3-4 звуков с заданной схемой. Обучение умению проводить графические линии . | **Демонстрационный:** схема слова паук ,предметные картинки**Раздаточный:** схема слова паук, карандаши рабочие тетради |
| №21стр.65 | Освоение звукового анализа слов. Различие звуков по их качественной характеристике. Развитие представлений смыслоразличительной роли звука. Совершенствование умение подбирать слова с заданным звуком Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки | **Демонстрационный:** Четырехзвуковая схема слова, карандаши ,схема слова клей предметные картинки**Раздаточный:** схема слова клей, карандаши рабочие тетради |
|  | №22 стр.65 | Освоение звукового анализа слов. Освоение умения выделять ударный звук в слове .Развитие представлений смыслоразличительной функции звука. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки | **Демонстрационный:** Четырехзвуковая схема слова, карандаши ,схема слова мама предметные картинки |
| №23 стр.66 | Освоение звукового анализа слов. Освоение умения выделять ударный звук. Различие звуков по их качественной характеристике. Развитие умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о протяженности слов смыслоразличительной функции звука смыслоразличительной функции звукаОбучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки | **Демонстрационный:** схема слова гуси, предметные картинки фишки красного, синего, зеленого и черного цвета **Раздаточный:** схема слова гуси, карандаши рабочие тетради |
| **Март** | №24 стр.67 | Развитие способности проводить звуковой анализ слов, качественно характеризовать звуки, подбирать слова с заданным звуком. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Знакомство со смыслоразличительной ролью ударения. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки | **Демонстрационный:** четырёхзвуковые схемы слов, карандаши, фишки красного, синего, зеленого и черного цвета слова мука предметные картинки**Раздаточный:** схема слова мука, карандаши рабочие тетради |
| №25 стр.67 | Развитие способности проводить звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки; выделять ударный звук. Закрепление представлений о смыслоразличительной роли звука. Развитие способности соотносить слова, состоящие из 3-4 звуков. Обучение умению проводить графические линии | **Демонстрационный:** четырёхзвуковые схемы слов, карандаши, фишки красного, синего, зеленого и черного цвета слова игла предметные картинки **Раздаточный:** схема слова игла, карандаши рабочие тетради |
| №26 стр.68 | Развитие способности проводить звуковой анализ слова, выделять ударный звук. Закрепление представлений о смыслоразличительной роли звука. Обучение умению проводить графические линии | **Демонстрационный:** схема слова шуба, фишки красного, синего, зеленого и черного цвета слова шуба предметные картинки**Раздаточный:** схема слова шуба, карандаши рабочие тетради |
| №27 стр.69 | Развитие способности проводить звуковой анализ слова, выделять ударный звук. Закрепление представлений о смыслоразличительной роли звука. Совершенствовать умение подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии | **Демонстрационный:** четырёхзвуковая схема слова, карандаши, фишки красного, синего, зеленого и черного цвета. слова жуки предметные картинки **Раздаточный:** схема слова жуки, карандаши рабочие тетради |
|  | Повторение№24 стр.67 | Развитие способности проводить звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки; выделять ударный звук. Закрепление представлений о смыслоразличительной роли звука. Развитие способности соотносить слова, состоящие из 3-4 звуков. Обучение умению проводить графические линии | Демонстрационный: четырёхзвуковые схемы слов, карандаши, фишки красного, синего, зеленого и черного цвета слова мука предметные картинки Раздаточный: схема слова мука, карандаши рабочие тетради |
| **Апрель** | №28 стр. 69 | Развитие способности проводить звуковой анализ слова, выделять ударный звук. Закрепление представлений о смыслоразличительной роли звука. Совершенствовать умение подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии | **Демонстрационный :**схема слова -мишка, фишки красного, синего, зеленого и черного цвета слова мишка предметные картинки.**Раздаточный:** схема слова мишка, карандаши рабочие тетради |
| №29 стр.70 | Развитие способности проводить звуковой анализ слова, выделять ударный звук. Закрепление представлений о смыслоразличительной роли звука. Совершенствовать умение подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии | **Демонстрационный:** схема слова-мышка, фишки красного, синего, зеленого и черного цвета. слова мышка предметные картинки **Раздаточный:** схема слова мышка карандаши рабочие тетради |
|  | №30 стр.71 | Развитие способности проводить звуковой анализ слова и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Развитие способности соотносить слова, состоящие из трёх, четырех, пяти звуков | **Демонстрационный:** Трёх-, четырёх-, пятизвуковые схемы слов, фишки красного, синего, зелёного, черного цвета, предметные картинки: лес, душ, мыло, коза, мишка, кукла слива **Раздаточный:** схема слова клей, карандаши рабочие тетради предметные картинки лес, душ, мыло, коза, мишка, кукла слива |
| №31 стр.71 | Развитие способности проводить звуковой анализ слова и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смыслоразличительной роли звука. Совершенствовать умение подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии | **Демонстрационный:** пятизвуковая схема слова, фишки красного, синего, зелёного, черного цвета. слова замок предметные картинки **Раздаточный:** карандаши слова замок предметные картинки пятизвуковая схема слова, фишки красного, синего, зелёного, черного цвета. |
| **Май** | №32 стр.72 | Развитие способности проводить звуковой анализ слова и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Развитие способности соотносить слова, состоящие из трёх, четырех, пяти звуков | **Демонстрационный:** пятизвуковая схема слова, фишки красного, синего, зелёного, черного цвета. Картинка с изображением поезда с тремя вагончиками слова лейка предметные картинки **Раздаточный:** схема слова клей, карандаши рабочие тетради предметные картинки лейка фишки красного, синего, зелёного, черного цвета |
| №33 стр.73 | Развитие способности проводить звуковой анализ слова и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Развитие способности соотносить слова, состоящие из трёх, четырех, пяти звуков. Обучение умению проводить графические линии | **Демонстрационный:** пятизвуковая схема слова, фишки красного, синего, зелёного, черного цвета. Картинка с изображением поезда с тремя вагончиками слова речка предметные картинки**Раздаточный:** схема слова речка, карандаши рабочие тетради предметные картинки речка пятизвуковая схема слова, фишки красного, синего, зелёного, черного цвета. |
| №34 стр.74 | Повторение и закрепление пройденного материала. | **Демонстрационный:** пятизвуковая схема слова |
|  | Диагностика |  |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕРАЗВИТИЕ»**

**Рисование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Программное содержание** | **Материалы, оборудование, источник** | **Виды деятельности** |
| **Сентябрь** |
| Картинка про лето. | Учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы; оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от неё. Развивать творческую активность. | Иллюстрации с летними пейзажами, развлечениями.Альбомные листы, цветные карандаши.Т.С. Комарова«Изобразительная деятельность в детском саду» стр.30. | Беседа «Лето! Ах, лето!». Чтение стихотворений А. Усачёв «Божья коровка», В. Степанов «Летние месяцы».Д/и «Когда это бывает?». |
| Знакомство с акварелью. | Познакомить с акварельными красками, и особенностями: краски разводят водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. Учить способам работы акварелью. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение. | Акварельные краски.Палитры, кисточки, салфетки.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.31. | Знакомство с акварелью, её особенностями, палитрой.Загадки про цвета.Разучивание «Каждый охотник желает знать, где сидит фазан». Игровое упражнение «Какого цвета?» |
| Космея. | Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. | Картинки с изображениями различных цветов. Фотографии космеи. Акварельные краски, кисточки, салфетки. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.32. | Рассматривание фотографий с цветами. Беседа «На цветочной поляне» Д/и «Узнай по описанию» |
| Укрась платочек ромашками. | Учить составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки); рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам. | Варианты украшения платочков, образцы украшений, цветы ромашки, цветные листы бумаги, акварельные краски, кисточки , салфетки.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.33. | Рассматривание образцов платочков.Упражнение «Собери узор».  |
| Девочка в нарядном платье. | Учить рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах; рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения. | Иллюстрации с изображением девочек. Листы, карандаши.Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.43. | Рассматривание портретов девочек. Беседа – описание. Д/и «Внимание – внимание». П/и «Изобрази движением настроение».  |
| Что ты больше всего любишь рисовать. | Учить задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения; анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. | Цветные карандаши, альбомные листы. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.36. | Рассматривание детских рисунков. Беседа о том, кто что видел интересное, необычное. |
| Чебурашка. | Учить создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности; рисовать контур простым карандашом;Закреплять: умение аккуратно закрашивать изображение. | Простой карандаш,цветные карандаши, лист бумаги. Т.С.Комарова«Изобразительная деятельность в детском саду» стр.35. | Чтение книги Э. Успенского «Крокодил Гена и его друзья».Беседа « О Чебурашке». |
| Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы». | Продолжать формировать образные представления, воображение. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов. Вызывать радость от созданных образов игры. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. | Альбомные листы, сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки.Т.С.Комарова«Изобразительная деятельность в детском саду» стр.45. | Рассматривание иллюстраций. |
| **Октябрь** |
| Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду. | Учить создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья; красиво располагать изображения на листе. Закреплять умение рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции.  | Альбомный лист, краски, гуашь, кисти, банка с водой, салфетка.Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.34.  | Рассматривание иллюстраций.Беседа «Урожай фруктов». |
| Что нам осень принесла. | Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр.  | Иллюстрации с изображением даров осени. Муляжи фруктов и овощей. Листы, карандаши.Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.46. | Беседа о дарах осени.Загадки об овощах и фруктах. Д/и «Собери урожай», «Что где растёт?». |
| Грузовая машина. | Учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы; правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности; красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Развивать умение оценивать рисунки. | Игрушки – грузовые машины. Иллюстративный ряд с изображениями машин. Листы, карандаши.Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.52. | Рассматривание иллюстраций, беседа об автомобилях. П/и «Транспорт». |
| Осенний лес. | Учить отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья; по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам. | Иллюстрации по теме.Акварельные краски, альбомные листы, кисти, палитра, банка с водой, салфетка. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.36. | Беседа о том, как осень изменила все вокруг.Пение песен, разучивание стихотворений об осени. |
| Идет дождь. | Учить образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни; пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Закреплять умение строить композицию рисунка. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами. | Листы, карандаши простые графитные и цветные.Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.37. | П/и «Солнышко и дождик».Беседа о разных природных явлениях.Пение песен, чтение стихов про дождик. |
| Нарисуем, что видели на прогулке. | Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Развивать фантазию, эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Упражнять в составлении оттенков цвета. | Листы, художественные материалы по желанию детей.Комплексные занятия Н. Е. Вераксы , с.85 | Беседа об окружающем нас мире.П/и «Где мы были, мы не скажем, а что делали покажем». |
| Роспись кувщинчи-ков. | Учить расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. | Готовые керамические изделия, украшенные узором; вылепленные детьми кувшины.Комплексные занятия Н. Е. Вераксы , с.280. | Рассматривание кувшинов.Расписывание кувшинов. |
| Знакомство с городецкой росписью. | Познакомить с городецкой росписью. Учить выделять яркий, народный колорит, композицию узора, мазки, точки, черточки-оживки; рисовать элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. | Иллюстрации с изображением городецкой росписи, Схемы поэтапного рисования элементов росписи. Листы, краски.Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.43. | Д/игра «Угадай роспись».Чтение стихов, загадок о видах декоративного творчества. |
| Закладка для книги. («Городецкий цветок»). | Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.  | Изделия с городецкой росписью. Образец узора на полосе. Гуашь красного, синего, зеленого, белого цветов; полоски бумаги размером 7/18см светлого охристого тона, кисти, банка с водой, салфетка. Т.С.Комарова«Изобразительная деятельность в детском саду» стр.50. | Рассматривание предметов оформленных городецкой росписью. |
| **Ноябрь** |
| Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой. | Вызвать желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка; умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом.  | Листы, художественный материал по желанию детей.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.92. | Чтение стихотворения О. Высотской «Мой любимый детский сад».Ситуация общения «Дорога из детского сада».Д/и «Что я видел». |
| Моя любимая сказка. | Учить передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки.Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки. | Иллюстрации к сказкам. Листы, художественный материал по желанию детей.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.51. | Беседа о сказках.Упражнение «Закончи сказку»Инсценировка сказки по выбору детей. |
| Нарисуй свое любимое животное. | Продолжать развивать детское изобразительное творчество; представление о выразительных возможностях выбранного материала. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию; рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. | Фигурки и игрушки различных животных, иллюстративный ряд «Животные», сборник загадокЛисты и художественный материал по желанию детей.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.72. | Ситуация общения «Мои любимые животные».Отгадывание загадок о животных и чтение стихов.Д/и «Узнай по описанию» |
| Весёлые игрушки. | Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек; выбирать материал для рисования по своему желанию. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей, фантазию. | Листы бумаги, формата А4, цветные карандаши, фломастеры, жирная пастель, цветные восковые мелки. Т.С.Комарова«Изобразительная деятельность в детском саду» стр.39. | Рассматривание богородских деревянных игрушек. |
| Сказочные домики. | Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов. | Фломастеры, цветные карандаши, цветные восковые мелки, краски гуашь, альбомные листы.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.48. | Наблюдения на прогулке. Рассматривание домов, украшенных к празднику.  |
| Нарисуй, что интересного произошло в детском саду. | Учить задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать фантазию, творческую активность; умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.  | Бумага разных мягких тонов, цветные карандаши, восковые мелки, краски.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.82. | Беседы, разговоры с детьми об интересных событиях, книгах, играх. |
| Роспись посуды для кукол | Учить расписывать посуду располагая узор по форме; развивать эстетическое восприятие, внимание, творческое воображение. | Силуэты посуды, вырезанные из плотной бумаги, гуашь, палитра. Комплексные занятия. Н. Е. Вераксы, стр.274. | Отгадывание загадок.Роспись посуды. |
| Рисование по замыслу. | Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умения рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы. | Листы, художественные материалы по желанию детей. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.55. | Словесная игра «Рифмовалки».Д/и «Ожившая картинка» ( детям раздаются картинки, по которым они сочиняют интересную историю) |
| **Декабрь** |
| Зима. | Учить передавать в рисунке картину зимы в поле, лесу, поселке; рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь).Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.  | Репродукции картин о зиме. Листы, краски.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.55. | Беседа о зиме, чтение стихов, произведений про зиму.  |
| Большие и маленькие ели. | Учить располагать изображения на широкой полосе; передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение. Развивать эстетические чувства, образные представления. | Иллюстрации с изображением деревьев. Образец. Листы, краски. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.57. | Просмотр репродукций. Беседы о строении деревьев, их разновидностях.Чтение стихов.Д/и «Узнай по силуэту» |
| Дети гуляют зимой на участке. | Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами. | Иллюстрации с изображением прогулки детей, зимними развлечениями. Образец рисования фигуры человека. Листы и карандаши: простые и цветные.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.66. | Наблюдения на прогулке.Беседа «Прогулка в детском саду».П /и «Где вы были, что вы делали».Пальчиковая гимнастика «Мы топали». |
| Снежинка. | Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. | Картинки с изображением снежинок. Образцы. Листы бумаги в форме розеты, краски.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.61. | Загадки о снежинках.Наблюдения на прогулке за снежинками. Муз. игра «Мы – снежинки» |
| Наша нарядная елка. | Учить передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки; смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления. | Картинки с изображением новогодней ёлочки. Листы, художественный материал по желанию детей.Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.63. | Беседа о новогоднем празднике.Загадки про Новый год.Музыкальные композиции на тему новогоднего праздника, чтение стихов про ёлочку. |
| Усатый -полосатый. | Учить передавать в рисунке образ котенка; видеть разнообразие изображений, выразительность образа. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками. Вызывать радость от созданного изображения. Развивать образное восприятие и воображение. | Гуашь или цветные восковые мелки, альбомные листы.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.63. | Чтение стихотворения С. Маршака «Усатый -полосатый». Рассматривание иллюстраций в книгах, альбомах (изображение животных Ю. Васнецовым, Е. Чарушиным\_). |
| Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике. | Учить отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество. | Стихи про Новый год, игрушка новогодняя ёлка, фотографии с праздника. Листы и художественный материал по желанию детей.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.64. | Рассматривание фотографий, обмен впечатлениями о празднике. П/и «Заморожу».Игра «Мне запомнилось…» |
| Рисование по замыслу. | Учить самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.  | Бумага разных размеров и цветов, акварель, цветные карандаши, цветные восковые мелки.Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.60. | Прогулки и экскурсии. Чтение книг, разучивание стихотворений, пение песен, игры детей. |
| **Январь** |
| Машины нашего города. | Учить изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами. Развивать творчество. |  Альбомные листы, цветные карандаши.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.69. | Наблюдения за работой машин, чтение книг. |
| Рисование городских домов. | Учить передавать разнообразие городских домов: высоких и узких, более низких и длинных. Закреплять умение передавать форму частей домов. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками.  | Цветные восковые мелки или цветные карандаши, бумага белая или любого мягкого тона размером в альбомный лист. Комплексные занятияН. Е. Вераксы стр.129. | Рассматривание иллюстраций. Чтение книг. |
| Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы». | Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать образные преставления детей; художественное творчество. | Листы бумаги формата А4, цветные карандаши, простой графитный карандаш, краски гуашь, фломастеры, цветные восковые мелки, сангина, жирная пастель.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.70. | Рассматривание иллюстраций. |
| Автобус украшенный флажками, едет по улице. | Учить изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Закреплять умение рисовать карандашами. Продолжать развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других ребят. | Простой графитный карандаш, цветные карандаши, альбомные листы. Т.С.Комарова.«Изобразительная деятельность в детском саду» стр.47. | Наблюдения на прогулке. Рассматривание иллюстраций, аппликаций, созданных детьми. |
| Дымковская роспись. | Познакомить с дымковской росписью. Развивать эстетическое восприятие ,чувство цвета и композиции. | Образцы дымковских игрушек. Акварель, альбомные листы. Комплексные занятия. Н. Е. Вераксы, стр.170. | Рассказ о дымковской росписи. Рассматривание игрушек. |
| Приемы дымковской росписи. | Учить выполнять дымковскую роспись. Закреплять эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. | Дымковские игрушки. Комплексные занятия. Н. Е. Вераксы, стр.198. | Рассматривание дымковских игрушек.Чтение стихотворения про село Дымково. |
| Роспись индюка | Учить расписывать индюка по мотивам дымковского орнамента, развивать эстетические чувства, творческие способности. | Гуашь, палитра, дымковские игрушки. Комплексные занятия. Н. Е. Вераксы стр.328. | Рассматривание дымковских игрушек. |
| Рисование по замыслу | Развивать творчество , образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы. Учить доводить начатое дело до конца. | Простой графитный карандаш, краски гуашь, фломастеры, цветные восковые мелки, сангина, жирная пастель.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.88. | Беседа "Что интересного узнали, увидели" |
| **Февраль** |
| Красивое развесистое дерево зимой. | Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение; использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и более темных частей изображения. Развивать эстетическое восприятие. | Репродукции картин с пейзажами, иллюстрации с изображением деревьев.Листы, карандаши.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.73. | Наблюдения в природе.Рассматривание листьев деревьев из гербария, репродукций.Д/и «С какого дерева листок», «Узнай по описанию» |
| Домики трех поросят. | Учить рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства, разные способы рисования линий, закрашивания рисунка; рисовать сангиной. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки. | Сказка «Три поросёнка», модели домиков, маски поросят, волка. Листы, акварельные краски.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.80. | Чтение отрывка из сказки «Три поросёнка».Театрализация по сказке.Упражнение «Кто сказал».Ситуация общения «Кто стучит в дверь». |
| Деревья в инее. | Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, гуашью. Вызывать эстетические чувства. | Репродукции картин с пейзажами, иллюстрации с изображением деревьев.Листы, акварельные краски. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.76. | Наблюдения в природе.Рассматривание иллюстраций с изображением деревьев зимой. |
| Солдат на посту. | Учить создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии. | Сюжетный иллюстративный ряд «Наша Армия»,листы, художественный материал по желанию детей. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.76. | Беседа «Наши защитники», «Праздник День защитника Отечества».Чтение стихов к Дню защитника Отечества. |
| Пограничник с собакой. | Учить удачно располагать изображение на листе. Упражнять в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами.  | Альбомные листы, цветные карандаши, простой (графитный) карандаш или цветные восковые мелки.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.79. | Чтение книг, разучивание песен. |
| Нарядная барышня. | Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Продолжать развивать навыки коллективной работы; формировать у детей образные представления, воображение, знакомить с народным декоративно–прикладным искусством. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов. | Иллюстрации с изображением разных народных игрушек. Народные игрушки (куклы, барышни). Листы, шаблон барышни, краски или карандаши.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.92. | Беседа о народных игрушках, рассматривание народных игрушек (сравнение одежды, узоров на одежде).Чтение и рассказывание народных потешек. |
| По мотивам хохломской росписи. | Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе.Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи. | Хохломские изделия.Полоска желтой бумаги, лист белой бумаги для упражнений, гуашь зеленая, желтая, красная и черная, кисти, банка с водой салфетка. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.75. | Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством. Беседа о хохломской росписи, рассматривание изделий. |
| Золотая хохлома. | Учить выделять композицию узора называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная травка.Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции; умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами. | Хохломские изделия с простыми узорами. Полоски бумаги охристого цвета, несколько полосок черного цвета для тех детей, которые быстро справятся с созданием узора, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка.  Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.78. | Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством.  |
| **Март** |
| Картинка к празднику 8 Марта. | Вызвать желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное. | Песенки про маму, фотографии с мамами, открытки к празднику 8 марта. Листы, художественный материал по желанию детей. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.83. | Песни про маму, чтение стихов к празднику.Беседа «Как я помогал маме». Игра «Назови ласково». |
| Дети делают зарядку. | Учить определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.  | Альбомные листы, графитный и цветные карандаши. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.82. | Наблюдения на занятиях физкультурой. Беседа о том, зачем надо делать зарядку, заниматься физкультурой.  |
| Пришла весна, прилетели птицы. | Уточнить признаки весны. Учить передавать в рисунке картины природы. Упражнять в красивом расположении изображения на листе. Закреплять умение использовать для выразительного решения темы разные материалы. Развивать эстетическое восприятие. Закрепить название первых весенних цветов. | Рисунки и картинки с изображением весенних цветов., птиц. Цветные восковые мелки, акварель, гуашь. Комплексные занятия. Н. Е. Вераксы стр.258. | Чтение стихотворения Юнны Мориц «Весна». Хоровод «Как весна с зимою». Рассматривание иллюстраций. |
| Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная. | Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами(красками, сангиной, угольным карандашом). | Сказка «Заюшкина избушка», фигурки персонажей сказки, листы, акварельные краски. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.86. | Отгадывание загадок про животных.Рассматривание иллюстраций к сказке.П/и «Хитрая лиса». |
| Знакомство с искусством гжельской росписи. | Познакомить с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное. | Изделия гжельских мастеров, альбомы, плакаты. Альбомные листы, краски акварель, палитра, кисти, банка с водой, салфетка. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.89. | Рассматривание художественных фотографий, дидактических альбомов, плакатов. |
| Гжельские узоры. | Продолжать знакомить с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки. | Листы бумаги 10/10 см(3-4 листа на каждого ребенка), синяя краска акварель или гуашь, кисти №1-3 и №6-8, банка с водой, салфетка.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.99. | Рассматривание изделий декоративно-прикладного искусства. Беседа о произведениях народного и декоративно-прикладного искусства. |
| Рисование по замыслу | Развивать творчество , образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы. Учить доводить начатое дело до конца. | Простой графитный карандаш, краски гуашь, фломастеры, цветные восковые мелки, сангина, жирная пастель.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.88. | Беседа "Что интересного узнали, увидели" |
| Дети танцуют на празднике в детском саду. | Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья плящущих). Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений.  | Альбомные листы, простой (графитный) карандаш, цветные карандаши. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.100. | Подготовка к празднику весны и труда, участие детей в праздничном утреннике. |
| **Апрель** |
| Это он, это он , ленинградский почтальон. | Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения; передавать в рисунке любимый литературный образ. Упражнять в изображении человека. Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать восприятие образа человека; умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников. | Альбомные листы, цветные карандаши, простой (графитный) карандаш.Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.91. | Чтение стихотворения С. Маршака «Почта». Беседы с детьми о работе взрослых, о пользе их труда для людей; о важности работы почтальона. Рассматривание иллюстраций. |
| Кукла в нацональном костюме | Закреплять умение изображать фигуру человека; учить передавать характерные детали костюма; воспитывать интерес и уважение к национальным традициям. | Кукла в русском национальном костюме, альбомные листы, карандаши.Комплексные занятия. Н. Е. Вераксы стр.339. | Рассматривание куклы в костюме. |
| Спасская башня Кремля. | Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формировать общественные представления, любовь к Родине. | Карточки с загадками, изображения различных башен и крепостей, иллюстрации со Спасской башней, альбомные листы, простые карандаши.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.97. | Беседа «Москва – столица России».Тематические загадки.Рассматривание иллюстраций.Д/и «Я знаю…»Чтение стихов о Москве. |
| Городецкая роспись деревянной доски. | Учить расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи; выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции. | Вылепленные детьми изделия, украинская керамика. Гуашь. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.59. | Рассматривание расписанной керамической посуды. |
| Роспись петуха. | Учить расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского орнамента. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие; творчество.  | Дымковские игрушки. Краски гуашь, палитра, кисти, банка с водой, салфетка. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.94. | Рассматривание дымковских орнаментов, уточнение их колорита и составляющих элементов. |
| Роспись силуэтов гжельской посуды. | Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. | Силуэты гжельских изделий, вырезанные из бумаги. Краски акварель, палитра, кисти, банка с водой, салфетка.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.103. | Рассматривание гжельской посуды. |
| Нарисуй какой хочешь узор. | Учить задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломской, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество.  | Бумага белого цвета в форме круга, полосы, квадрата; силуэты птиц и животных, по мотивам народных изделий; краски гуашь, палитра. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.90. | Рассматривание дымковских, хохломских, городецких изделий. |
| Рисование по замыслу "Красивые цветы". | Закрепить представления и знания о разных видах народного декоративно-прикладного искусства; технические навыки рисования разными материалами. Учить задумывать красивый, необычный цветок. Развивать творческое воображение, фантазию. | Иллюстрации с изображением знакомых видов декоративной росписи, где элементом является цветок (городецкая, гжельская), а также изображения разных цветов. Листы, карандаши.Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.99. | Д/игра «Лото – цветы». Чтение стихов о цветах, рассматривание иллюстраций с разными цветами. Беседа «Для чего нужны цветы?» |
| **Май** |
| Салют над городом в честь праздника Победы. | Учить отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху – салют; образно оценивать рисунки (выделяя цветовое решение, детали). Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Воспитывать чувство гордости за свою Родину. | Листы альбомные, палитры, акварельные краски.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.101. | Обмен впечатлениями о празднике Победы.Беседа «Праздник Победы»Рассматривание фотографий с парадов Победы. |
| Цветные страницы. | Учить задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца; добиваться образного решения намеченной темы; разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью. Развивать воображение и творчество. | Цвета спектра, изображения радуги, карточки с загадками про цвета, листы, акварель, гуашь, палитра.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.108. | Отгадывание загадок.Игра «Какого цвета»Проговаривание «Каждый охотник желает знать, где сидит фазан». |
| Картинки для игры «Радуга». | Учить создавать своими руками полезные вещи; радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. | Иллюстрации с изображением радуги. Краски акварель, листы бумаги формата А4 (4-5 листов), листы бумаги 10/10 см для рисования предметов (4-5 листов на каждый цвет радуги), банка с водой, кисти, салфетки. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.107. | Знакомство с окружающими предметами, явлениями природы. Дидактические игры на развитие чувства цвета. |
| Лесные ягоды. | Раскрыть эстетическое, познавательное, оздоровительное, практическое значение природы в жизни людей и желание охранять окружающую среду, учить изображать ягоды, соблюдая размеры, форм и цвет. | Иллюстрации с изображением лесных ягод. Краски акварель, листы .Комплексные занятия Н. Е. Вераксы, с.374. | Беседа о лесе.Иры " Я знаю лес", " Назови ягоду". |
| Цветут сады. | Закреплять умение изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу. Развивать умение рисовать разными красками; эстетическое восприятие, образные представления. | Пейзажи, художественный материал по желанию детей.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.104. | Рассматривание пейзажей.Чтение стихов о весне и лете. |
| Бабочки летают над лугом. | Учить отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений; передавать контуры бабочек неотрывной линией; сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать цветовое восприятие; эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве. Закреплять умение рисовать акварелью. | Листы, акварельные краски. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.105. | Чтение стихотворений про лето. Упражнение «Бабочки на цветах». |
| Синие и красные птицы. | Учить передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления. | Бумага серая или другого светлого тона, краски гуашь или акварель, кисти, палитра, банка с водой, салфетка. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.58. | Чтение книг, разучивание стихотворений. Создание коллективной аппликации «Птицы на ветках». |

**Лепка**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | Тема | Цели | Источник |
| **Сентябрь** | 1 неделя.«Грибы» | Развивать восприятие, умения замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» 2015г. |
| 3 неделя«Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин» | Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей. Учить сопоставлять форму овощей с геометрическими формами (помидор-круг, огурец - овал), находить сходства и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приёмами раскатывания, сглаживания пальцами, прощипывания, оттягивания. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» 2015г. |
| **Октябрь** | 1 неделя.«Красивые птички» | Развивать эстетическое восприятие детей. Вызывать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прощипывание. Развивать творчество. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» 2015г. |
| 3 неделя. «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено» | Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» 2015г. |
| **Ноябрь** | **НОЯБРЬ.**1 неделя.«Козлик» | Продолжать детей учить лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стекой с двух концов (так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» 2015г. |
| 3 неделя. «Олешек» | Учить детей создавать изображение по мотивам дымковской игрушки; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» 2015г. |
| **Декабрь** | 1 неделя.«Котенок» | Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» 2015г. |
| 3 неделя.«Девочка в зимней шубке» | Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» 2015г. |
| **Январь** | 1 неделя.«Снегурочка» | Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» 2015г. |
| 3 неделя.«Зайчик» | Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» 2015г. |
| **Февраль** | **ФЕВРАЛЬ.**1 неделя.«Щенок» | Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания сглаживания мест скрепления. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» 2015г. |
| 3 неделя.«Лепка по замыслу» | Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» 2015г. |
| **Март** | 1 неделя.«Кувшинчик» | Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами . Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» 2015г. |
| 3 неделя.«Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)» | Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» 2015г. |
| **Апрель** | **АПРЕЛЬ.**1 неделя. «Петух» | Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» 2015г. |
| 3 неделя.«Девочка пляшет» | Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходства и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений. Развивать образные представления, воображение. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» 2015г. |
| **Май** | 1 неделя. «Сказочные животные» | Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашку, Винни-Пуха, мартышку, слоненка и др.); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» 2015г. |
| 3 неделя.«Красная Шапочка несет бабушке гостинцы» | Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» 2015г. |

**Аппликация**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема**  | **Цели** | **Источник** |
| **Сентябрь** | 2 неделя.«На лесной полянке выросли грибы» | Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» 2015г. |
| 4 неделя.«Огурцы и помидоры лежат на тарелке» | Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» 2015г. |
| **Октябрь** | 2 неделя.«Осенний ковер» | Продолжать отрабатывать приемы вырезывания частей круглой и овальной формы. Учить составлять изображения из частей (цветы, ягоды, листья). Развивать чувство ритма, эстетическое восприятие. Воспитывать навыки коллективной работы. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» 2015г. |
| 4 неделя.«Наш любимый Мишка и его друзья» | Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезывать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» 2015г. |
| **Ноябрь** | 2 неделя.«Троллейбус» | Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезывать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги) | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» 2015г. |
| 4 неделя.«Машины едут по улице» (Коллективная работа) | Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» 2015г. |
| **Декабрь** | 2 неделя.«Большой и маленький бокальчики» | Учить вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» 2015г. |
| 4 неделя.«Новогодняя поздравительная открытка» | Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующие празднику изображения. Продолжать учить вырезывать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» 2015г. |
| **Январь** | 2 неделя. «Петрушка на елке»(Коллективная работа) | Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезывать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезывать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» 2015г. |
| 4 неделя.«Красивые рыбки в аквариуме» (Коллективная композиция) | Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» 2015г. |
| **Февраль** | 2 неделя.«Матрос с сигнальными флажками» | Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, руки вверху, одна рука вверху, другая внизу и т.п.) . Закреплять умение вырезывать симметричные части из бумаги, сложенной в(брюки), красиво располагать изображение на листе. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» 2015г. |
| 4 неделя.«Пароход» | Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» 2015г. |
| **Март** | 2 неделя.«Сказочная птица» | Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» 2015г. |
| 4 неделя.«Вырежи и наклей какую хочешь игрушку» | Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» 2015г. |
| **Апрель** | 2 неделя.«Наша новая кукла» | Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезывать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» 2015г. |
| 4 неделя.«Поезд» | Закреплять умение детей вырезывать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы). Вырезывать и наклеивать части разной формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» 2015г. |
| **Май** | 2 неделя.«Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы» | Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» 2015г. |
| 4 неделя.«Весенний ковер» | Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» 2015г. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Задачи** | **Виды детской деятельности** | **Целевые ориентиры деятельности** |
| 1 | На лесной полянке выросли грибы | Развивать образные представленияЗакреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формыУпражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольникаУчить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную, красивую композицию; разрывать неширокую полоску бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов | Беседа о грибах по вопросам: Кто ходил в лес за грибами? Какие съедобные грибы вы знаете? Что вы знаете о ядовитых грибах? Какие важные правила сбора грибов необходимо соблюдать? Выполнение аппликации «Грибы» | Способен работать с бумагой, ножницами и клеем. |
| 2 | Огурцы и помидоры лежат на тарелке | Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругленияРазвивать координацию движений обеих рукЗакреплять умение аккуратно наклеивать изображение. | Чтение пословиц и поговорок об овощах, семенах. Отгадывание загадок об овощах. Выполнение аппликации «Огурцы и помидоры лежат на тарелке» | Выполняет аппликацию по образцу и собственному замыслу на тему «Овощи в огороде». |
| 3 | Блюдо с фруктами и ягодами | Продолжать отрабатывать приёмы вырезания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметовЗакреплять приёмы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции | Выполнение аппликации «Блюдо с фруктами и ягодами» | Интересуется изобразительной детской деятельности, выполняя аппликацию |
| 4 | Наш любимый мишка | Учить создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину.Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги.Развивать чувство композиции | Выполнение аппликации «Выполнение аппликации» | Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками при проведении подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация медвежонка). |
| 5 | Машины едут по улице | Учить передавать форму и взаимное расположение частей разных машин.Закреплять разнообразные приёмы вырезания по прямой, по кругу; приёмы аккуратного наклеивания; умение создавать коллективную композициюРазвивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения | Выполнение аппликации «Машины едут по улице» | Интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация «Дома на нашей улице»). |
| 6 | Дома на нашей улице | Учить передавать в аппликации образ сельской улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой маленький. Упражнять в приёмах вырезания по прямой или по косой линии. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем.Воспитывать навыки коллектив ной работы; удовольствие и радость от созданной картины | Выполнение аппликации «Дома на нашей улице» | Интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация на тему «Улица»); активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры. |
| 7 | Бокальчик |  Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся к низу полоскуЗакреплять умение аккуратно наклеиватьВызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями | Выполнение аппликации из симметричных деталей «Бокальчик» | Интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование и вырезывание бокальчика). |
| 8 | Новогодняя поздравительная открытка | Учить делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение.Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные- из бумаги, сложенной вдвое.Закреплять приёмы вырезания и наклеиванияРазвивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение | Выполнение аппликации «Новогодняя поздравительная открытка».  | интересуется изобразительной детской деятельностью  |
| 9 | Петрушка на ёлке | Учить создавать изображение из бумагиЗакреплять умение: вырезать части овальной формы, вырезать на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Упражнять в вырезании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое.Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета и композиции | Выполнение аппликации «Петрушка на елке» | Интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация «Петрушка на елке»). |
| 10 | Красивые рыбки в аквариуме | Развивать цветовое восприятие, чувство композиции, умение рассматривать и оценивать созданные изображенияУпражнять в подборе разных оттенков цветаЗакреплять приёмы вырезания и аккуратного наклеивания | Выполнение аппликации «Красивые рыбки в аквариуме» | Интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация «Красивые рыбки в аквариуме»). |
| 11 | Матрос с сигнальными флажками | Упражнять вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое, красиво располагать изображение на листе в изображении человека; в вырезании частей костюма, рук, ног, головыУчить передавать в аппликации простейшее движения фигуры человекаЗакреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое, красиво располагать изображение на листе | Подвижная игра «Морская артиллерия». Выполнение аппликации «Матрос с сигнальными флажками» (симметричное вырезание фигуры матроса). | Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время проведения подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация «Матрос с сигнальными флажками»). |
| 12 | Пароход  | Учить создавать образную картинуУпражнять в вырезании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкойЗакреплять умение красиво располагать изображения на листеРазвивать воображение | Выполнение аппликации «Пароход» | Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация на тему «Пароход»). |
| 13 | Сказочная птица | Закреплять умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение; умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвоеУчить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения.Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них. | Выполнение аппликации из симметричных фигур «Сказочная птица» | Интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация из симметричных фигур «Сказочная птица»). |
| 14 | Ваза с ветками | Упражнять в вырезывании симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; развивать зрительно-двигательные координации; воспитывать стремление дополнять изображение, добиваясь выразительности; закреплять композиционные умения. | Выполнение аппликации «Ваза с ветками» дети вырезают вазу из бумаги, сложенной вдвое, тонкие ветки, цветки и наклеивают составляющие на лист бумаги. | активно занимается словотворчеством, рассуждает, высказывает свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация «Ваза с ветками»). |
| 15 | Наша новая кукла | Закреплять умение создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частейУчить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения | Выполнение аппликации «Наша новая кукла» | Выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при прочтении стихотворения А. Барто «Кукла»; интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация «Наша новая кукла»). |
| 16 | Весенний ковёр | Закреплять умение создавать части коллективной композиции.Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приёмах вырезания.Развивать эстетические чувства и эстетическое восприятие | Выполнение аппликации «Весенний ковёр» из бумажных цветов» | Интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация «Весенний ковер»). |